

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПРИКАЗ

«13» июля 2018 г.

№ 1364

г. Ростов-на-Дону

Об утверждении в новой редакции образовательного стандарта Южного федерального университета по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

На основании решения Ученого совета ЮФУ от 25 июня 2018 года (Протокол № 6) п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить в новой редакции прилагаемый образовательный стандарт высшего образования Южного федерального университета по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы.

2. Основные профессиональные образовательные программы, реализуемые по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, привести в соответствие с новой редакцией образовательного стандарта ЮФУ.

3. Обучающихся всех курсов и форм обучения по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы считать обучающимися по образовательным программам, соответствующим требованиям прилагаемого образовательного стандарта.

4. Считать утратившим силу приказ от 24 июля 2017 года № 218-ОД «Об утверждении образовательного стандарта Южного федерального университета по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».

5. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.


Проректор по образовательной деятельности --
ответственный секретарь приемной комиссии


Г.Р. Ломакина

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Южный федеральный университет»

Утвержден приказом
Южного федерального университета
от «16» июня 2018 г. № 1364

Принят Ученым советом ЮФУ
«25» июня 2018 г.
Протокол № 6
Главный
ученый секретарь  О.С. Мирошниченко

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЮЖНОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА**

Уровень высшего образования
бакалавриат

Направление подготовки
**54.03.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО
И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ**

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Образовательный стандарт высшего образования Южного федерального университета (далее ЮФУ) представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основных профессиональных образовательных программ подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы в ЮФУ в соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности.

1.2. Порядок разработки, утверждения и внесения изменений в образовательный стандарт ЮФУ определяется Положением об образовательных стандартах Южного федерального университета, разработанных и утверждённых самостоятельно (приказ ЮФУ от 18 мая 2016 г. № 196-ОД в ред., утв. приказом ЮФУ от 18 января 2017 г. № 25-ОД).

1.3. Нормативная правовая база разработки образовательного стандарта ЮФУ:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (уровень бакалавриата), утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «12» января 2016 г. № 10;

Профессиональные стандарты (Приложение № 1);

локальные акты Южного федерального университета.

II. ХАРАКТЕРИСТИКА НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ

2.1. Получение образования по программе бакалавриата допускается только в образовательной организации высшего образования.

2.2. Обучение по программе бакалавриата в ЮФУ может осуществляться в очной, очно-заочной и заочной формах обучения.

Объем программы бакалавриата составляет 240 зачётных единиц (далее

– з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению.

2.3. Срок получения образования по программе бакалавриата:

в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет 4 года. Объем программы в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е.;

в очно-заочной или заочной формах обучения вне зависимости от применяемых образовательных технологий увеличивается не менее чем на шесть месяцев и не более чем на один год по сравнению со сроком получения образования по очной форме обучения. Объем программы за один учебный год в очно-заочной или заочной формах обучения не может составлять более 75 з.е.;

при обучении по индивидуальному учебному плану, вне зависимости от формы обучения, устанавливается ЮФУ, но не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения. При обучении по индивидуальному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья срок может быть увеличен по их желанию, но ЮФУ вправе продлить не более чем на один год по сравнению со сроком, установленным для соответствующей формы обучения. Объем программы за один учебный год при обучении по индивидуальному плану при соответствующей форме обучения не может составлять более 75 з.е.

2.4. При реализации программы бакалавриата частично могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии должны предусматривать возможность приема-передачи информации в

доступных для них формах.

Не допускается реализация программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

2.5. Реализация программы возможна с использованием сетевой формы.

2.6. Образовательная деятельность по программе бакалавриата осуществляется на государственном языке Российской Федерации, если иное не предусмотрено локальным нормативным актом ЮФУ.

III. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БАКАЛАВРОВ

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает:

область творческой деятельности, связанную с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами, объединяющий достижения декоративного искусства, конструирования, технологии и направленную на создание эстетически совершенных и высококачественных уникальных авторских, а также тиражируемых предметов и изделий;

область образования в сфере искусств, художественного проектирования и изготовления изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

область педагогической деятельности художественного профиля.

Сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять свою профессиональную деятельность (в соответствии с Реестром профессиональных стандартов, утвержденным приказом Минтруда России от 29.09.2014 № 667н):

образование и наука;

культура, искусство;

деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность, мебельное производство;

сервис, оказание услуг населению;

сквозные виды профессиональной деятельности.

3.2. Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются:

произведения декоративно-прикладного искусства и народных промыслов различного назначения (предметы и изделия культурно-бытового назначения, декоративная пластика, декоративное оформление интерьеров, музейные и выставочные объекты, арт-объекты и др.);

художественное исполнение произведений декоративно-прикладного и народных промыслов;

педагогическая деятельность в области декоративно-прикладного искусства на уровне среднего профессионального образования.

3.3. Виды профессиональной деятельности, к которым готовится выпускник, освоивший программу бакалавриата:

художественная;

проектная;

производственно-технологическая;

организационно-управленческая;

научно-исследовательская;

исполнительская;

педагогическая;

реставрационная.

При разработке и реализации программы бакалавриата разработчики образовательной программы ориентируются на конкретный вид (виды) профессиональной деятельности, к которому (которым) готовится выпускник, исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов ЮФУ.

Программа бакалавриата формируется разработчиками образовательной программы в зависимости от видов деятельности и требований к результатам освоения образовательной программы:

ориентированной на научно-исследовательский вид профессиональной деятельности и (или) педагогический вид (виды) профессиональной деятельности как основной (основные) (далее – программа академического бакалавриата);

ориентированной на практико-ориентированный, прикладной вид (виды) профессиональной деятельности как основной (основные) (далее – программа прикладного бакалавриата).

3.4. Выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

художественная деятельность:

создание изделий в традициях народных художественных промыслов, а также современного декоративно-прикладного искусства;

владение художественными методами декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

выполнение эскизов, картонов, кроков, композиционных решений и создание пластических, ассоциативно-абстрактных и стилизованных образов;

владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства;

проектная деятельность:

ведение аналитической работы по сбору материалов для проекта, разработка и выполнение проекта, владение принципами художественно-проектной деятельности в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов и способами проектной графики;

производственно-технологическая деятельность:

владение представлениями о технологических процессах ручного и промышленного изготовления продукции, предметов и изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

владение технико-технологическими методами;

реализация художественных проектов в материале способами ручного и промышленного производства;

организационно-управленческая деятельность:

сбор, обработка и анализ экономико-менеджментской информации и принятие решений по управлению малым коллективом в области профессиональной деятельности;

организация, планирование и информационное сопровождение функционирования организационной системой;

готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности принимать управленческие решения на основе нормативно-правовых актов;

научно-исследовательская деятельность:

системный анализ и обобщение научно-искусствоведческой информации, отечественного и зарубежного опыта;

способность применять методы научных исследований при создании предметов и изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

формирование научной документации по теме исследований, участие во внедрении результатов исследований и разработок;

исполнительская деятельность:

выполнение эскизов композиционных решений объектов декоративно-прикладного искусства, реализация в материале художественных проектов;

выполнение объектов декоративно-прикладного искусства в материале (керамике, текстиле, стекле, металле, дереве и др.);

педагогическая деятельность:

самостоятельная разработка учебных программ, практических и лекционных занятий, выполнение методической работы.

реставрационная деятельность:

реставрация произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства из различных материалов;

3.5. При разработке программы бакалавриата ЮФУ может устанавливаться направленность (профиль) программы бакалавриата путем ориентации ее на: область (области) и (или) сферу (сферы) профессиональной деятельности выпускников, тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускников; при необходимости – на объекты профессиональной деятельности выпускников или область (области) знания.

IV. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции. Соответствие компетенций, установленных федеральным государственным образовательным стандартом и образовательным стандартом ЮФУ по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы представлено в Приложении №2.

4.2. Выпускник, освоивший программу бакалавриата должен обладать следующими универсальными компетенциями (УК):

способностью использовать социально-гуманитарные знания, культуру мышления, системный подход и критический анализ при формировании мировоззренческой и гражданской позиции (УК-1);

способностью аргументированно, логически верно и содержательно строить устную и письменную речь, демонстрируя личную и профессиональную культуру, владеть русским и иностранным языками для решения коммуникативных задач во всех сферах общения (УК-2);

способностью работать в команде, принимать организационно-управленческие решения и готовность нести за них ответственность (УК-3);

способностью к саморазвитию и самосовершенствованию, проявлению творческого подхода, готовность к повышению своей квалификации и мастерства (УК-4);

способностью использовать экономические и правовые знания в профессиональной и социальной деятельности (УК-5);

способностью соблюдать принципы и нормы толерантного отношения к носителям разных этнокультурных традиций, религиозных и политических взглядов в многонациональном и поликонфессиональном обществе (УК-6);

способностью поддерживать уровень физической подготовки для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, создавать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-7).

4.3. Выпускник, освоивший программу бакалавриата должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

способностью применять междисциплинарные знания для обоснования профессиональных решений с учетом смежных областей науки и практики (ОПК-1);

способностью осуществлять проектную деятельность в профессиональной сфере (ОПК-2);

способностью решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-3);

владение основами истории и культуры, академической живописи и рисунка, техники графики, цветоведения и колористики, приемами плоскостного и пространственного макетирования и моделирования (ОПК-4);

4.4. Выпускник, освоивший программу бакалавриата должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата:

художественная деятельность

способностью участвовать в проведении предпроектных художественно-декоративных исследований и оформлении их результатов

используя практические навыки изобразительного искусства, подготовке данных для разработки художественного проекта и созданию изделий декоративно-прикладного искусства (по профилю) (ПК-1);

проектная деятельность

способностью к продуцированию принципиально новых идей, выдвижению, проверке и изменению гипотез, выявлению проблем, предложению нестандартных концептуальных решений в области декоративно-прикладного искусства (по профилю) (ПК-2);

научно-исследовательская деятельность:

способностью использовать научные методы исследований при создании предметов и изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, формирование научной документации по теме исследований, участие во внедрении результатов исследований и разработок (по профилю) (ПК-3);

производственно-технологическая деятельность:

способностью участвовать в концептуальной и художественно-технической разработке и оформлении художественного проекта интерьерного и экстерьерного значения, реализуя его в материале техниками и технологиями декоративно-прикладного искусства (ПК-4);

реставрационная деятельность:

способностью выполнять работы по изготовлению объектов ДПИ и народных промыслов (по профилю) в материале, составлять технологические карты (выполнять картоны, кроки и др.), контролировать качество изготовления, реставрирования произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства (ПК-5);

исполнительская деятельность:

способностью выполнять работы по изготовлению объектов ДПИ и народных промыслов (по профилю) в материале, составлять технологические карты (выполнять картоны, кроки и др.), контролировать качество изготовления, реставрирования произведения изобразительного и

декоративно-прикладного искусства (ПК-5);

способностью к решению сложно-композиционных художественно-творческих задач; владеть знаниями и навыками в области промышленно-художественного производства, нести ответственность за качество продукта ДПИ (ПК-6);

организационно-управленческая деятельность:

способностью разбираться в функциях и задачах учреждений и организаций, связанных с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами, осуществлять ведение деловых профессиональных переговоров и деловой переписки, применять на практике нормативно-правовую базу этого направления (ПК-7);

педагогическая деятельность:

способностью к организации деятельности учащихся по усвоению знаний, развивающих творческие способности, к профессиональной ориентации; обеспечению достижений учащимися нормативно установленных результатов освоения дополнительных и общеобразовательных программ (ПК-8).

Формирование требований образовательного стандарта ЮФУ по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы к результатам освоения основных образовательных программ в части профессиональных компетенций осуществляется на основе соответствующих профессиональных стандартов при их наличии (Приложение № 1).

4.5. При разработке программы бакалавриата все универсальные, общепрофессиональные, профессиональные компетенции, отнесенные к тем видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа, включаются в набор требуемых результатов освоения.

4.6. При разработке программы бакалавриата разработчики образовательной программы вправе дополнить набор компетенций выпускников с учётом направленности программы бакалавриата на

конкретные области знания и (или) вид (виды) деятельности, или специализации программы.

V. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

5.1. Структура программы бакалавриата включает обязательную часть (базовую) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную). Это обеспечивает возможность реализации программ бакалавриата, имеющих различную направленность (профиль) образования в рамках одного направления подготовки.

5.2. Программа бакалавриата состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы (в том числе дисциплины (модули) выбранного профиля) и дисциплины (модули), относящиеся к вариативной части программы.

Блок 2 «Практики», который в полном объеме относится к вариативной части программы.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация», который в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации «бакалавр».

Таблица 1

Структура программы бакалавриата

Структура программы бакалавриата		Объем программы бакалавриата в зачетных единицах	
		программа академического бакалавриата	программа прикладного бакалавриата
Блок 1	Дисциплины (модули)	213-219	204-213
	Базовая часть,	99-105	90-99
	Вариативная часть	114	114

Структура программы бакалавриата		Объем программы бакалавриата в зачетных единицах	
		программа академического бакалавриата	программа прикладного бакалавриата
Блок 2	Практики	9-18	15-27
	Вариативная часть	9-18	15-27
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	9-12	9-12
	Базовая часть	9-12	9-12
Объем программы бакалавриата		240	

5.3. Дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы, являются обязательными для освоения обучающимся вне зависимости от направленности (профиля) программы, которую он осваивает. Набор дисциплин (модулей), относящихся к базовой части программы, разработчики образовательной программы определяют самостоятельно в объеме, установленном стандартом ЮФУ.

5.4. Блок 1 включает следующие обязательные модули дисциплин:

Модуль общеуниверситетских дисциплин, который включает дисциплины (модули) являющиеся обязательными для всех направлений подготовки ЮФУ: Иностранный язык, История, Философия, Культура здоровья, Безопасность жизнедеятельности, экономико-правовая дисциплина.

Модуль проектной деятельности, включающий дисциплины и творческие проекты, направленные на решение профессионально-ориентированных проектных задач.

Модуль университетской академической мобильности, позволяющий дополнить образовательную программу базовыми знаниями,

умениями и навыками из других предметных областей. Модуль включает в себя три набора дисциплин по выбору студента, трудоёмкостью по 5 з.е. каждая, реализуемые на 2 и 3 курсах.

Модуль общепрофессиональных дисциплин, включающий дисциплины, направленные на освоение общепрофессиональных компетенций.

Модуль профессиональных дисциплин, включающий дисциплины, направленные на освоение профессиональных компетенций.

Модуль по физической культуре и спорту реализуется дисциплинами:

базовой части Блока 1 (дисциплина Культура здоровья);

элективные курсы по физической культуре в объёме не менее 328 академических часов, которые являются обязательными для освоения и в зачётные единицы не переводятся.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья модуль по физической культуре и спорту должен учитывать состояние здоровья и требования по доступности.

5.5. В Блок 1 могут входить и другие модули, относящиеся к базовой или вариативной частям образовательной программы. Данные модули разрабатываются с учётом направленности (профиля) программы, выбранного вида (видов) профессиональной деятельности в объёме, установленном настоящим стандартом. После выбора обучающимся направленности (профиля) программы, набор соответствующих выбранной направленности дисциплин (модулей) становится обязательным для освоения обучающимся.

5.6. В Блок 2 входят учебная, производственная, в том числе преддипломная, практики.

Типы учебной практики:

практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-

исследовательской деятельности;

исполнительская практика;

творческая практика.

Способы проведения учебной практики:

стационарная;

выездная.

Типы производственной практики:

практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

научно-исследовательская работа.

Способы проведения производственной практики:

стационарная;

выездная.

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной.

Учебная и (или) производственные практики могут проводиться в структурных подразделениях организации.

При разработке программы разработчики выбирают типы практик в зависимости от вида (видов) деятельности, на который (которые) ориентирована программа. Разработчики программы вправе предусмотреть иные типы практик дополнительно к установленным настоящим стандартом.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практик должен учитывать состояние здоровья и требования по доступности.

5.7. В Блок «Государственная итоговая аттестация» входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты; государственный экзамен включается в состав государственной итоговой аттестации по решению ученого совета структурного подразделений.

5.8. При разработке программы обучающимся обеспечивается

возможность освоения дисциплин (модулей) по выбору, в том числе специальные условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья в объёме не менее 30 процентов вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

5.9. Количество часов, отведённых на занятия лекционного типа, в целом по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» должно составлять не более 25 процентов от общего количества часов аудиторных занятий, отведённых на реализацию данного Блока.

VI. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

6.1. Общесистемные требования к реализации программы.

6.1.1. ЮФУ обеспечивает реализацию ОПОП необходимой материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

6.1.2. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения должен быть обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и электронной информационно-образовательной среде ЮФУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда должны обеспечивать возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), как на территории Университета, так и вне его.

Электронная информационно-образовательная среда ЮФУ должна обеспечивать:

доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным

образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения ОПОП;

проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации.

6.1.3. В случае реализации программы в сетевой форме требования к реализации программы должны обеспечиваться совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого ЮФУ и организациями-партнерами, участвующими в реализации программы в сетевой форме.

6.1.4. В случае реализации программы на созданных в установленном порядке в иных организациях кафедрах и (или) иных структурных подразделениях организации требования к реализации программы должны обеспечиваться совокупностью ресурсов указанных организаций.

6.1.5. Квалификация руководящих и научно-педагогических работников ЮФУ должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике

должностей руководителей, специалистов и служащих, а также профессиональным стандартам (при наличии).

6.1.6. Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) должна составлять не менее 50 процентов от общего количества научно-педагогических работников ЮФУ.

6.1.7. В ЮФУ среднегодовой объем финансирования научных исследований на одного научно-педагогического работника (в приведенных к целочисленным значениям ставок) должен составлять величину не менее чем величина аналогичного показателя мониторинга системы образования, утверждаемого Министерством образования и науки Российской Федерации.

6.1.8 Среднегодовое число публикаций научно-педагогических работников организации за период реализации программы в расчете на 100 научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) должно составлять не менее 2 в журналах, индексируемых в базах данных Web of Science или Scopus, и не менее 20 в журналах, индексируемых в Российском индексе научного цитирования.

6.2. Требования к кадровым условиям реализации программы.

6.2.1. Реализация программы обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками ЮФУ, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на условиях гражданско-правового договора.

6.2.2. Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу, должна составлять не менее 70 процентов.

6.2.3. Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за

рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу, должна быть не менее 50 процентов.

К преподавателям с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, дипломы лауреатов и степеней международных и всероссийских конкурсов, патенты на промышленные образцы, являющиеся членами Союза художников России, Союза дизайнеров России, Союза архитекторов России, а также других российских и международных творческих союзов соответствующего профиля, лауреаты государственных премий в соответствующей профессиональной сфере.

6.2.4. Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет), в общем числе работников, реализующих программу, должна быть не менее 5 процентов.

6.3. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы.

6.3.1. Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения должны быть укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий,

обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы бакалавриата, включает в себя выставочные пространства и архитектурно-художественные мастерские (проектно-творческие мастерские), оснащенные оборудованием, в зависимости от степени его сложности. Конкретные требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению определяется образовательной программой.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЮФУ.

В случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий допускается замена специально оборудованных помещений их виртуальными аналогами, позволяющими обучающимся осваивать умения и навыки, предусмотренные профессиональной деятельностью.

В случае отсутствия требуемых изданий в электронно-библиотечной системе (электронной библиотеке) ЮФУ библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 50 экземпляров каждого из изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, и не менее 25 экземпляров дополнительной литературы на 100 обучающихся.

6.3.2. ЮФУ обеспечивает учебный процесс необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит ежегодному обновлению).

6.3.3. Электронно-библиотечные системы (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда должны обеспечивать одновременный доступ не менее 25 процентов обучающихся по программе.

6.3.4. Обучающимся должен быть обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит ежегодному обновлению.

6.3.5. Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

6.4. Требования к финансовым условиям реализации программы.

6.4.1. Финансовое обеспечение реализации программы должно осуществляться в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к образовательному стандарту
Южного федерального университета
по направлению 54.03.02 Декоративно-
прикладное искусство и народные промыслы,
утверждённому приказом
от « ____ » _____ 2018 г. № _____

Перечень профессиональных стандартов

№ п/п	Наименование профессионального стандарта	Приказ Минтруда России		Регистрационный номер Минюста России	
		номер	дата	номер	дата
1	Специалист по техническим процессам художественной деятельности	611н	8 сентября 2014г	№ 34157	29 сентября 2014г.
2	Дизайнер детской игровой среды и продукции	892н	18 ноября 2014	№ 35251	17 декабря 2014г.
3	Сборщик изделий мебели из древесных материалов	1183н	26 декабря 2014г.	№ 35648	22 января 2015г.
4	Специалист по отделке деталей и изделий мебели из древесных материалов	1186н	26 декабря 2014г.	№ 35835	2 февраля 2015г.
5	Кузнец ручной ковки	119н	1 февраля 2017г.	№ 45772	27 февраля 2017г.
6	Специалист по механической обработке заготовок и деталей из древесных материалов в производстве мебели	220н	7 апреля 2015г.	№ 37037	27 апреля 2015г.
7	Педагог	316н	8 сентября	№	24 сентября

	дополнительного образования детей и взрослых		2015г.	38994	2015г.
8	Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования	608н	8 сентября 2015г.	№ 38994	24 сентября 2015г.
9	Специалист в области воспитания	10н	10 января 2017г.	№ 45406	26 января 2017г.
10	Отделочник изделий из древесных материалов	1038н	21 декабря 2015г.	№ 35675	20 января 2017г.
11	Специалист по выставочной деятельности в сфере торгово-промышленных выставок	612н	9 ноября 2016г.	№ 44399	22 ноября 2016г.
12	Специалист по вопросам благоустройства и озеленения территорий	1159н	28 декабря 2015г.	№ 40845	28 января 2016г.
13	Хранитель музейных ценностей	537н	4 августа 2014г.	№ 33965	4 сентября 2014г.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к образовательному стандарту
Южного федерального университета
по направлению 54.03.02 Декоративно-
прикладное искусство и народные промыслы,
утверждённому приказом
от «___» _____ 2018 г. № _____

Соответствие компетенций, установленных
Федеральным государственным образовательным стандартом и
образовательным стандартом ЮФУ по направлению подготовки
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

ФГОС ВО	ОС ЮФУ
<p>способность к абстрактному мышлению, анализу и синтезу (ОК-1)</p>	<p>способность использовать социально-гуманитарные знания, культуру мышления, системный подход и критический анализ при формировании мировоззренческой и гражданской позиции (УК-1); способность к саморазвитию и самосовершенствованию, проявлению творческого подхода, готовности к повышению своей квалификации и мастерства (УК-4)</p>
<p>готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2)</p>	<p>способность работать в команде, принимать организационно-управленческие решения и готовность нести за них ответственность (УК-3); способность использовать экономические и правовые знания в профессиональной и социальной деятельности (УК-5); способность соблюдать принципы и нормы толерантного отношения к носителям разных этнокультурных традиций, религиозных и политических взглядов в многонациональном и поликонфессиональном обществе</p>

ФГОС ВО	ОС ЮФУ
готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	(УК-6) способность к саморазвитию и самосовершенствованию, проявлению творческого подхода, готовности к повышению своей квалификации и мастерства (УК-4)
способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-4)	способность использовать социально-гуманитарные знания, культуру мышления, системный подход и критический анализ при формировании мировоззренческой и гражданской позиции (УК-1); способность применять междисциплинарные знания для обоснования профессиональных решений с учетом смежных областей науки и практики (ОПК-1)
способность использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах (ОК-5)	способность работать в команде, принимать организационно-управленческие решения и готовность нести за них ответственность (УК-3); способность использовать экономические и правовые знания в профессиональной и социальной деятельности (УК-5)
способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6)	способность аргументированно, логически верно и содержательно строить устную и письменную речь, демонстрируя личную и профессиональную культуру, владеть русским и иностранным языками для решения коммуникативных задач во всех сферах общения (УК-2); способность соблюдать принципы и нормы толерантного отношения к

ФГОС ВО	ОС ЮФУ
	носителям разных этнокультурных традиций, религиозных и политических взглядов в многонациональном и поликонфессиональном обществе (УК-6)
способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7)	способность работать в команде, принимать организационно-управленческие решения и готовность нести за них ответственность (УК-3); способность к саморазвитию и самосовершенствованию, проявлению творческого подхода, готовность к повышению своей квалификации и мастерства (УК-4)
способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-8)	способность использовать экономические и правовые знания в профессиональной и социальной деятельности (УК-5)
способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)	способность поддерживать уровень физической подготовки для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, создавать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-7)
способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10)	способность поддерживать уровень физической подготовки для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, создавать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-7)
Общепрофессиональные компетенции	

ФГОС ВО	ОС ЮФУ
<p>способность владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и перерабатывать их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка (ОПК-1)</p>	<p>способность применять междисциплинарные знания для решения профессиональных задач с учётом смежных областей науки и практики (ОПК-1); способность осуществлять проектную деятельность в профессиональной сфере (ОПК-2); владение основами истории и культуры, академической живописи и рисунка, техники графики, цветоведения и колористики, приемами плоскостного и пространственного макетирования и моделирования (ОПК-4)</p>
<p>способность владеть основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями (ОПК-2)</p>	<p>владение основами истории и культуры, академической живописи и рисунка, техники графики, цветоведения и колористики, приемами плоскостного и пространственного макетирования и моделирования (ОПК-4)</p>
<p>способность обладать элементарными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании (ОПК-3)</p>	<p>владение основами истории и культуры, академической живописи и рисунка, техники графики, цветоведения и колористики, приемами плоскостного и пространственного макетирования и моделирования (ОПК-4)</p>
<p>способность владеть современной шрифтовой культурой и компьютерными технологиями, применяемыми в дизайн-проектировании (ОПК-4)</p>	<p>способность осуществлять проектную деятельность в профессиональной сфере (ОПК-2); способность решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-</p>

ФГОС ВО	ОС ЮФУ
	коммуникационных технологий и с учётом основных требований информационной безопасности (ОПК-3)
<p>способность владеть педагогическими навыками преподавания художественных и проектных дисциплин (ОПК-5)</p>	<p>способность осуществлять проектную деятельность в профессиональной сфере (ОПК-2); способность работать в команде, принимать организационно-управленческие решения и готовность нести за них ответственность (УК-3); способность к организации деятельности учащихся по усвоению знаний, развивающих творческие способности, к профессиональной ориентации; обеспечению достижений учащимися к нормативно установленным результатам освоения дополнительных и общеобразовательных программ (ПК-5)</p>
Профессиональные компетенции	
<p>способность владеть навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи, элементарными профессиональными навыками скульптора, современной шрифтовой культурой, приемами работы в макетировании и моделировании, приемами работы с цветом и цветовыми композициями (ПК-1)</p>	<p>способность участвовать в проведении предпроектных художественно-декоративных исследований и оформлении их результатов используя практические навыки изобразительного искусства, подготовке данных для разработки художественного проекта и созданию изделий декоративно-прикладного искусства (по профилю) (ПК-1)</p>
<p>способность создавать</p>	<p>способность участвовать в</p>

ФГОС ВО	ОС ЮФУ
художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале (ПК-2)	проведении предпроектных художественно-декоративных исследований и оформлении их результатов используя практические навыки изобразительного искусства, подготовке данных для разработки художественного проекта и созданию изделий декоративно-прикладного искусства (по профилю) (ПК-1)
способность собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов (ПК-3)	способность участвовать в проведении предпроектных художественно-декоративных исследований и оформлении их результатов используя практические навыки изобразительного искусства, подготовке данных для разработки художественного проекта и созданию изделий декоративно-прикладного искусства (по профилю) (ПК-1)
способность к определению целей, отбору содержания, организации проектной работы, синтезированию набора возможных решений задачи ил, готовность к разработке проектных идей, основанных на творческом подходе к поставленным задачам, созданию комплексных функциональных и композиционных решений (ПК-4)	способность к продуцированию принципиально новых идей, выдвижению, проверке и изменению гипотез, выявлению проблем, предложению нестандартных концептуальных решений в области декоративно-прикладного искусства (по профилю) (ПК-2)
способность владеть знаниями и конкретными представлениями об основах художественно-промышленного производства и основными экономическими расчетами художественного	способность участвовать в концептуальной и художественно-технической разработке и оформлении художественного проекта интерьерного и экстерьерного значения, реализуя

ФГОС ВО	ОС ЮФУ
проекта, работать в коллективе, постановки профессиональных задач и принятию мер по их решению, нести ответственность за качество продукции (ПК-5)	его в материале техниками и технологиями декоративно-прикладного искусства (ПК-4)
способность разбираться в функциях и задачах учреждений и организаций, связанных с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами, осуществлять ведение деловых профессиональных переговоров и деловой переписки, применять на практике нормативно-правовую базу этого направления (ПК-6);	способность разбираться в функциях и задачах учреждений и организаций, связанных с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами, осуществлять ведение деловых профессиональных переговоров и деловой переписки, применять на практике нормативно-правовую базу этого направления (ПК-7)
способность применять методы научных исследований при создании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, обосновывать новизну собственных концептуальных решений (ПК-7)	способность использовать научные методы исследований при создании предметов и изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, формирование научной документации по теме исследований, участие во внедрении результатов исследований и разработок (по профилю) (ПК-3)
способность копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства (ПК-8)	способность выполнять работы по изготовлению объектов ДПИ и народных промыслов (по профилю) в материале, составлять технологические карты (выполнять картоны, крок и др.), контролировать качество изготовления, реставрирования произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства (ПК-5)
способность варьировать изделия	способность выполнять работы по

ФГОС ВО	ОС ЮФУ
<p>декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими процессами (ПК-9)</p>	<p>изготовлению объектов ДПИ и народных промыслов (по профилю) в материале, составлять технологические карты (выполнять картоны, кроки и др.), контролировать качество изготовления, реставрирования произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства (ПК-5)</p>
<p>способность составлять технологические карты исполнения изделий ДПИ и народного искусства (ПК-10)</p>	<p>способность к созданию сложно-композиционных решений художественно-творческих задач; владеть знаниями и навыками в области промышленно-художественного производства, нести ответственность за качество продукта ДПИ (ПК-6)</p>
<p>способность контролировать качество изготавливаемых изделий (ПК-11)</p>	<p>способность к созданию сложно-композиционных решений художественно-творческих задач; владеть знаниями и навыками в области промышленно-художественного производства, нести ответственность за качество продукта ДПИ (ПК-6)</p>
<p>способность самостоятельно разрабатывать учебную программу практических и лекционных занятий, выполнять методическую работу (ПК-12)</p>	<p>способность к организации деятельности учащихся по усвоению знаний, развивающих творческие способности, к профессиональной ориентации; обеспечению достижений учащимися к нормативно установленным результатам освоения дополнительных и общеобразовательных программ (ПК-8)</p>

*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 января 2016 г. № 10), взятый за основу при разработке данного образовательного стандарта высшего образования ЮФУ.

ВЫПИСКА

из протокола № 6 заседания Ученого совета
федерального государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования
«Южный федеральный университет»

«25» июня 2018 г.

Членов совета – 95 человек

Присутствовали – 85 человек

СЛУШАЛИ: Об утверждении в новой редакции образовательных стандартов ЮФУ.

ПОСТАНОВИЛИ: Утвердить в новой редакции образовательные стандарты ЮФУ для следующих направлений подготовки и специальностей:

07.03.01 Архитектура

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

07.03.04 Градостроительство

54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

07.04.01 Архитектура

07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

54.04.01 Дизайн

54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

54.05.02 Живопись

54.05.03 Графика

54.05.04 Скульптура

«за» - 85, «против» - нет, «воздержались» - нет.

Главный ученый секретарь



О.С. Мирошниченко