

Форма обучения:
ОЧНАЯ

Язык обучения:
РУССКИЙ

Срок обучения:
4 ГОДА



nkgulimova@sfnedu.ru

Руководитель
образовательной
программы:

**Гулимова Наталья
Кузьминична, доцент,
член Союза Архитекторов
России, член Союза
Дизайнеров России**



Преимущества программы:

Знания полученные в результате освоения бакалавриата направления «Дизайн» по всем трем направленностям дают возможность выпускникам продолжать учебу в магистратуре и аспирантуре

В ходе обучения студенты участвуют в концептуальной и художественной разработке оформления дизайн-проекта с учетом современных мировых тенденций

В результате обучения студенты имеют возможность, выполнения полного набора документации по дизайн-проекту и разработке объектов дизайна, а также в проведении мероприятий авторского надзора

Перспективы трудоустройства:

Выпускники направленности «Графический дизайн» широко востребованы в различных издательских компаниях, рекламных и интернет агентствах. Полученные знания и навыки современных тенденций в компьютерной графике высоко ценятся работодателями в сфере веб-дизайна.

Выпускники направленности «Дизайн интерьера» широко востребованы в различных архитектурных и дизайнерских мастерских. Достаточно обширное поле деятельности для привлечения этих специалистов на работу в проектные группы крупных известных брендов, мебельных салонах, выставочно-музейных центрах.

Выпускники направленности «Дизайн костюма» широко востребованы в различных компаниях известных брендов по производству одежды. Полученные знания и навыки соответствуют требованиям для трудоустройства в мастерские высокой моды.

Специальные дисциплины:

- **направленность «Графический дизайн»:** Дизайн книги, История графического дизайна и рекламы, Современные проблемы дизайна, Современные тенденции визуальной культуры, Техника графики, Типографика и вёрстка. Технологии полиграфии, Упаковка, Фото графика и портфолио, Шрифт и шрифтовая композиция, Эргономика, Компьютерная анимация. Веб-дизайн
- **направленность «Дизайн интерьера»:** Архитектурные конструкции и материаловедение. Инженерное обеспечение современного интерьера, Введение в проектную деятельность, История интерьера, Материаловедение. Моделирование и макетирование, Основы предметного дизайна. Дизайн мебели и оборудование интерьера, Современные проблемы дизайна, Художественное конструирование, Эргономика
- **направленность «Дизайн костюма»:** История костюма и кроя, Костюмографика, Материаловедение. Муляжирование костюма, Моделирование и макетирование, Современные концепции и тенденции моды. Индивидуализация образа, Современные проблемы дизайна, Текстиль и мода, Художественное конструирование, Эргономика

Базовые дисциплины:

Дизайнерское проектирование
Проектная графика
История дизайна науки и техники
Основы производственного мастерства
История искусств. Эстетика архитектуры и дизайна.

