

45.04.01 Филология

Литература

в кросс-культурной перспективе

Руководитель программы:

Джумайло Ольга Анатольевна,
д-р филол. наук, заведующий кафедрой теории и
истории мировой литературы

oadzhumaylo@sfedu.ru, +79185130170



ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ, ЖУРНАЛИСТИКИ
И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ



СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

ЦЕЛЬ: подготовить специалистов, ориентированных на дальнейшую научно-исследовательскую работу в области истории и теории литературы (аспирантура), а также предложить ряд практических компетенций (литературное редактирование, арт-критика и креативное письмо и др.), востребованных в связи с актуальностью креативного гуманитарного контента, отвечающего требованиям цифровой эпохи

Основные читаемые курсы:

- Система жанров в западноевропейской литературе
- Система жанров в отечественной литературе
- Методология отечественного литературоведения
- Практикум по литературному редактированию
- Литература и медиа
- Russian and European Cultural bonds

Преимущества программы:

- Программа ориентирована в первую очередь на научно-исследовательский вид профессиональной деятельности (подготовка к аспирантуре по трем специальностям), однако включает элементы практикоориентированного типа (креативное письмо, арт-критика, редактурa и корректурa текста, организация культурных событий), что расширяет возможности трудоустройства
- Программа является научно-образовательным блоком в проекте изучения и преподавании современной литературы – магистрантам предлагаются специализированные онлайн курсы; возможность опубликоваться в профильных научных журналах; проводить научные и образовательные проекты в разнообразных форматах, включая креативные мероприятия на просветительских площадках города
- Специфика календарного плана (модульный) и расписания (зафиксировано в определенные дни на протяжении всего срока обучения), ряд дисциплин читается приглашенными специалистами, в том числе на английском языке

ПЕРСПЕКТИВЫ ТРУДОУСТРОЙСТВА

Программа предлагает полноценное развитие компетенций, связанных с обращением к литературе и словесному творчеству как базовым для будущей успешной профессиональной деятельности:

- исследователя литературы (аспирант ЮФУ и других вузов по специальностям 10.01.08, 10.01.03), научный работник ЮНЦ РАН и др.);
- учителя и методиста-литературоведа;
- литературного редактора, издателя;
- сотрудника отдела литературы и культуры периодического издания; автора креативного текста;
- работника библиотеки или другого просветительского учреждения.

В настоящий момент трудоустроены по специальности **100%** выпускников программы **2018** года

ПАРТНЕРЫ ПРОГРАММЫ

Зарубежные партнеры программы:

- Оксфордский университет (Великобритания) в лице проф. Карен Хьюит
- Университет города Кил (Великобритания) в лице проф. Ника Бентли
- Университет города Бат (Великобритания) в лице проф. М. Джи
- Автономный университет Барселоны (Испания) в лице проф. М. Р. Гутьеррес Эрранс

Федеральные партнеры программы:

- Российский Государственный Гуманитарный университет в лице проф. А.В. Маркова
- Санкт-Петербургский университет в лице проф. А.А. Аствацатурова

Региональные партнеры программы:

- Южный научный центр РАН
- ООО «Арт-Лайн»
- ООО «Феникс»
- Донская государственная публичная библиотека
- Донской педагогический колледж
- МКУ «Информационно-аналитический центр образования города Ростова-на-Дону»
- Журнал «Практики и интерпретации», альманах «Prosodia»