

Информация об образовательной программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

1. *Код и наименование направления подготовки – 51.06.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ;*
2. *Направленности (профили) образовательной программы (шифр, наименование) – 24.00.01 Теория и история культуры;*
3. *Уровень образования: высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации. Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь;*
4. *Нормативный срок обучения – 3 года;*
5. *Краткое описание образовательной программы, характеризующее ее ориентацию на конкретные области знания и (или) виды деятельности и определяющее ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности и требования к результатам ее освоения;*

Цель ОП ВО:

- подготовка высококвалифицированных кадров высшей квалификации в области теории и истории культуры, культурологии, решающих научно-исследовательские, научно-педагогические профессиональные задачи, способных к инновационной деятельности в сфере науки, образования, культуры, управления и т. д.

Основные задачи:

- развитие у аспирантов личностных качеств и формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.06.01 Культурология, профиль: Теория и история культуры (уровень: подготовка кадров высшей квалификации);

- формирование модели профессионально-личностного роста, высокой профессиональной культуры научно-исследовательской деятельности будущих специалистов высшей квалификации в области культуры, искусства и образования.

- формирование навыков самостоятельной научно-исследовательской и педагогической деятельности, посредством углубленного изучения теоретических и методологических основ культурологической науки, совершенствования философской подготовки, ориентированной на профессиональную деятельность и совершенствования знаний иностранного языка для использования в научной и профессиональной деятельности.

6. ***Базовая и вариативная части образовательной программы. Перечень обязательных дисциплин, дисциплин по выбору и факультативных дисциплин в составе образовательной программы.***

Базовая часть образовательной программы включает в себя следующий перечень дисциплин:

- *История и философия науки;*
- *Иностранный язык.*

Вариативная часть включает в себя перечень дисциплин по выбору, среди которых:

1. *Общие дисциплины для всех направленностей:*

- *Педагогика высшей школы;*

2. *Дисциплины по направленности, обеспечивающие подготовку для сдачи кандидатского экзамена по специальности:*

- *Методика преподавания культурологии в ВУЗах;*

- *Философские проблемы культуроведения;*

- *Теория и история культуры;*

3. Дисциплины по выбору, предлагаемые в модулях в соответствии с направленностью
- Региональные особенности цивилизационного развития;
 - Исторические парадигмы исследования культуры;
 - Философско-методологические основы культурологических исследований.

7. Преподавательский состав образовательной программы (ФИО, должность, ученая степень, ученое звание научных руководителей и преподавателей; их достижения: участие в научно-исследовательских проектах, патенты и т.д.);

Дидык Марина Александровна, кандидат философских наук, доцент и.о. заведующего кафедрой истории русской философии и теоретического россиеведения ИФиСПН ЮФУ, зам. заведующего Межведомственным научным отделом истории русской философии и культуры ЮФУ и ИФ РАН, руководитель направления подготовки в аспирантуре по направлению 47.06.01 Философия, этика и религиоведение; 51.06.01 Культурология.

Драч Геннадий Владимирович, доктор философских наук, профессор кафедры теории культуры, этики и эстетики ИФиСПН ЮФУ. Почетный работник высшего профессионального образования (2000), Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации (2002), Заслуженный деятель науки Республики Ингушетия (2006), Заслуженный деятель науки Российской Федерации (2007).

Золотухина Елена Всеволодовна, доктор философских наук, профессор кафедры истории философии ИФиСПН ЮФУ, академик Академии гуманитарных наук.

Королев Владимир Константинович, доктор философских наук, профессор кафедры теории культуры, этики и эстетики ИФиСПН ЮФУ.

Паниотова Таисия Сергеевна, доктор философских наук, профессор кафедры теории культуры, этики и эстетики ИФиСПН ЮФУ.

Штомпель Олег Михайлович, доктор философских наук, профессор кафедры теории культуры, этики и эстетики ИФиСПН ЮФУ.

Штомпель Людмила Александровна, доктор философских наук, профессор, зав. кафедрой теории культуры, этики и эстетики ИФиСПН ЮФУ.

8. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности (отметить наличие современной научно-исследовательской базы по профилю направления, возможность доступа к информационным и электронно-библиотечным системам, информационно-телекоммуникационным сетям, электронным образовательным ресурсам и т.п.);

Южный федеральный университет располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторной, дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы аспирантов, которые предусмотрены ООП высшего образования – программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению подготовки кадров высшей квалификации 51.06.01 Культурология по направленности (профилю) 24.00.01. - теория и история культуры (философские науки), и соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Подготовка аспирантов происходит в корпусе Института философии и социально-политических наук (пер. Днепроvский, 116). В корпусе имеется спортивный зал, библиотека. Аудиторный фонд представлен 12 учебными аудиториями на 2 этаже корпуса, включающий наличие специально оборудованных кабинетов и аудитории для мультимедийных презентаций, компьютерный класс с возможностью выхода в

Интернет и использование ресурсов ИИК и Цифрового кампуса. В распоряжении Института имеется два кабинета: религиоведения и научных работников. Функционируют: Межведомственный научный отдел истории русской философии и культуры ЮФУ и ИФ РАН, лаборатории «Философской и культурологической подготовки» и «Истории современной западной философии», в рамках которой работает сайт с электронными библиотечными ресурсами.

9. Результаты освоения программы (универсальные и профессиональные компетенции).

Выпускник, освоивший программу аспирантуры, должен обладать следующими **универсальными компетенциями:**

способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5);

способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6).

Выпускник, освоивший программу аспирантуры, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями:

владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);

готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры (ОПК-4);

готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5).

Выпускник, освоивший программу аспирантуры, должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

Готовность к проектно-аналитической и экспертно-консультационной работе в сферах социокультурной деятельности на основе профессиональных знаний в области теории и истории культуры, философии культуры, философской антропологии (ПК-1);

Способность строить и использовать теоретико-культурологические модели для описания и прогнозирования социокультурных явлений и процессов (ПК-2);

Владение основами философских знаний, необходимых для участия в культурологических исследованиях, и современными методами изучения культуры (ПК-3).

10. Возможные сферы деятельности выпускников.

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры, включает:

культурологические и социально-гуманитарные исследования;
исследования художественных и культурных практик, в том числе социально-культурных, библиотечно-информационных и архивоведческих;
управление в сфере культуры, участие в разработке и реализации государственных программ по сохранению и развитию отечественной культуры;
разработку эффективных стратегий и проектирования оптимальной организационной структуры библиотечно-информационных организаций;
стратегическое управление библиотечно-информационной отраслью на федеральном и региональном уровнях, разработка инновационных концепций развития библиотечно-информационной сферы;
экспертно-консультативную, информационно-аналитическую, научно-исследовательскую, проектную деятельность в сфере культуры;
разработку методик установления научной, исторической, художественной, мемориальной ценности музейных предметов;
стратегическое управление музейной и архивной деятельностью, разработка научной концепции комплектования музейных фондов;
сохранение и популяризация культурного и природного наследия, в том числе посредством культурно-исторического туризма;
социокультурные и межкультурные коммуникации;
стимулирование инновационных движений в социокультурной сфере, реализация досуговых потребностей населения.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры, являются:

культурная политика;
отечественная и мировая история культуры;
методология культурологических и социально-гуманитарных исследований;
актуальные процессы и явления в области культуры;
образование, воспитание и просвещение в сфере культуры;
технологии создания, распространения и сохранения ценностей культуры;
информационные системы и процессы в сфере культуры;
системы научно-исследовательской и экспертной деятельности в сфере культуры;
культурные индустрии и художественные практики;
объекты культурного и природного наследия;
библиотечно-информационные системы;
туристические маршруты и объекты инфраструктуры культурно-исторического значения;
межличностные и межкультурные коммуникации;
социокультурный менеджмент и маркетинг;
средства производства, распространения и хранения информации в области культуры и смежных областях.

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу аспирантуры:

научно-исследовательская деятельность в области культурологии и документальной информации по направленности (профилю) программы;

преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования;

экспертная деятельность в области культуры;

просветительская и воспитательная деятельность в области культуры;

консультационная помощь при разработке инновационных проектов и программ в области культуры, искусства, гуманитарного образования, художественного творчества, коммуникаций и культуры межнационального общения.