

**АННОТАЦИЯ**  
направления подготовки бакалавриата  
**54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»**

**Форма обучения:** очная

**Срок обучения:** 4 года

**Направленности образовательных программ в рамках направления подготовки:**

- Художественный текстиль;
- Художественная керамика;
- Художественное стекло;
- Художественная обработка металла;
- Художественная обработка дерева.

Декоративно-прикладное искусство - вид творческой деятельности, объединяющий достижения культуры, искусства, технологий, конструирования и направленный на создание эстетически совершенных, высококачественных уникальных изделий и произведений искусства.

Бакалавр по направлению «Декоративно-прикладное искусство» способен достичь следующих профессиональных целей:

- владеть художественными методами декоративно-прикладного искусства;
- выполнять поисковое эскизирование и находить композиционное решение;
- разрабатывать и создавать художественный образ уникального изделия и произведения искусства;
- иметь практико-технологические навыки;
- владеть процессами ручного и промышленного изготовления продукции;
- ориентироваться на преподавательскую работу в образовательных организациях, среднего профессионального и дополнительного образования;
- быть способным к кооперации с коллегами, работе в коллективе;
- находить организационно-управленческие решения и использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности.

Бакалавр по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

*проектно-художественная:*

- генерация проектных решений, выполнение проектной и рабочей документации проекта;
- создание художественного образа на основе собственной философской концепции проекта, конкретных представлений об основах художественно-промышленного производства, конструирования и технологий.

*научно-исследовательская:*

- участие в разработке заданий на проектирование, в проведении прикладных предпроектных исследований, выполнение научно-исследовательской документации проекта;

*коммуникативная:*

- визуализация и презентация проектных решений, участие в защите проектных материалов перед общественностью и заказчиком; менеджмент проектной и предпроектной деятельности;

*организационно-управленческая:*

- совместная деятельность в команде художников и других участников проектного процесса;

- участие в администрировании художественно-творческой деятельности, координация и управление малыми проектными коллективами;  
*аналитическая:*
- участие в проведении оценки художественно-творческой деятельности;  
*педагогическая:*
- участие в программах художественного и дизайнерского образования, в проектах популяризации искусства в обществе.

Выпускники по данному направлению востребованы в персональных творческих мастерских, отделах при районных администрациях городов Юга России, проектных институтах, школах, университетах. Процент трудоустройства выпускников по специальности составляет 88 %.

Доля преподавателей, имеющих ученую степень и/или ученое звание, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данному направлению, составляет 65 процентов, в том числе ученую степень доктора наук и/или ученое звание профессора имеют 10 процентов преподавателей, 60 процентов членов творческих союзов.

Необходимый для реализации подготовки бакалавров по направлению перечень материально-технического обеспечения включает в себя: специально оборудованные учебные помещения: проектные студии; компьютерные лаборатории и классы; макетные мастерские; залы и студии для художественно-графических, пластических и живописных занятий; выставочные залы.

Учебный процесс обеспечен необходимым комплектом лицензионного проектно-программного обеспечения. Программный комплекс фирмы Corel Corporation CorelDRAW X4, Google SketchUp 7, Adobe Photoshop CS3, AutoDesk AutoCAD 2010, Graphisoft ArchiCAD-13, Microsoft Office Access 2007, AutoDesk 3D Studio MAX, AutoDesk Revit Architecture 2010.