

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПРИКАЗ

«17» мая 2018 г.

№ 846

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении Портфолио для поступающих в магистратуру по
направлению 47.04.01 Философия и 51.04.01 Культурология**

Во исполнение приказа от 01 декабря 2017 года № 1935 «Об утверждении
Правил проведения конкурса портфолио для поступающих в магистратуру
Южного федерального университета в 2018 году» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить:

Портфолио для поступающих в магистратуру по направлениям 47.04.01
Философия (Приложение № 1);

Портфолио для поступающих в магистратуру по направлению 51.04.01
Культурология (Приложение № 2);

состав экспертной комиссии, ответственной за проведение конкурса
Портфолио для поступающих в магистратуру по направлениям 47.04.01
Философия и 51.04.01 Культурология (Приложение № 3).

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Проректор по образовательной деятельности-
ответственный секретарь приемной комиссии


Г.Р. Ломакина

Приложение № 1
к приказу Южного федерального
университета
от «11.05.2018» № 846

УТВЕРЖДАЮ
Проректор  И.Р. Ломакина

ПОРТФОЛИО
для поступающих в магистратуру по направлению подготовки
47.04.01 – Философия

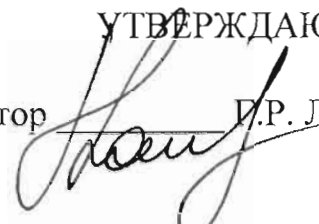
Критерии конкурсного отбора	Количество баллов
Раздел 1. Мотивационное письмо	Максимум 20
<ul style="list-style-type: none">- обоснование выбора Южного федерального университета для обучения в магистратуре, какие достижения вызвали наибольший интерес и повлияли на выбор; планируемая научная и общественная деятельность в университете;- обоснование выбора направления подготовки и конкретной магистерской программы, реализуемой в рамках этого направления в ЮФУ; как выбранное направление магистерской подготовки связано с настоящей или будущей профессиональной деятельностью (до 2 стр. текста).	До 20 баллов
Раздел 2. Эссе	Максимум 40
<ul style="list-style-type: none">• Выпускная квалификационная работа по направлению подготовки в рамках укрупненной группы подготовки 47.00.00 Философия, этика и религиоведение. <p>или</p> <ul style="list-style-type: none">• Эссе. Эссе должно содержать:<ul style="list-style-type: none">- проблему,- обоснование выбора проблемы,- постановку самостоятельного вопроса в рамках выбранной темы,- тезис и его аргументацию,- доказательства позиции автора,	<ol style="list-style-type: none">1. Знание истории, теории (понятий) и основных концепций философии и гуманитарных наук (до 10 баллов).2. Самостоятельность и грамотность анализа (до 10 баллов).3. Четкость

<p>- собственный анализ вопроса и отсылки к имеющимся исследованиям проблемы, - выводы.</p> <p>Структура эссе: титульный лист, введение, основная часть и заключение, список литературы при необходимости. Введение и заключение не обязательно выделять структурно на отдельном листе и заголовком от основной части, однако введение и заключение являются обязательными компонентами логического изложения выбранной проблемы. Эссе должно представлять собой полностью самостоятельный текст, написанный конкурсантом, при необходимости с использованием правильно оформленных цитат. Объем эссе: от 10 до 20 тыс. знаков.</p> <p>Эссе может быть написано на любую из перечисленных тем:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Остается ли философия востребованной обществом в XXI веке? 2. Трансформация философии и ее главная задача сегодня. 3. Национальные традиции философии и реалии XXI века: опыт одной страны. 4. Философия в университете в условиях трансформации образовательных институтов: вызовы цифровой эпохи. 5. Case study и проекты гуманитарных наук: поиск актуальных методов. 6. Самое актуальное исследование в области гуманитарных наук: состояние и перспективы. <p>Философия гуманитарного знания в российских и зарубежных университетах: сравнительный анализ.</p>	<p>постановки проблемы, ясность аргументации, проблемное изложение вопроса (до 15 баллов).</p> <p>4. Оформление цитат и работы в целом, соблюдение правил орфографии и пунктуации, формальные требования (до 5 баллов).</p>
<p>Раздел 3. Учебные достижения</p>	<p>Максимум 20</p>
<p>- средний балл по диплому о высшем образовании (по перечню экзаменов, сданных на момент заполнения портфолио) от 4,5 и выше;</p>	<p>до 5 баллов</p>
<p>- именные стипендии (подтверждаются справкой образовательной организации или сертификатом);</p>	<p>до 5 баллов</p>
<p>- участие в профильных олимпиадах; учитывается не более одной олимпиады;</p>	<p>до 5 баллов</p>
<p>- сертификаты, подтверждающие уровень владения конкурсантом иностранными</p>	<p>до 5 баллов</p>

языками;	
- копии документов об окончании программ ДО, ДПО или переподготовки по программам, соответствующим направлению магистерской подготовки. Учитывается не более одной программы ДО, ДПО;	до 5 баллов
- Участие в Весенней школе «Археология текста-6: неизведанные тропы»	до 10 баллов
- прохождение курса, соответствующего направлению подготовки магистратуры, подтвержденное ведомостью / успешное завершение, подтвержденное сертификатом по соответствующему направлению подготовки магистратуры: <ul style="list-style-type: none"> • https://online.edu.ru/ru/courses/item/?id=483 (Философия, НИУ «Высшая школа экономики») • https://online.edu.ru/ru/courses/item/?id=162&vid=162 (Философия, СПбГУ) • https://online.edu.ru/ru/courses/item/?id=137 (Санкт-Петербургский политехнический университет имени Петра Великого) • https://online.edu.ru/ru/courses/item/?id=182 (История и философия науки. Общие проблемы философии науки. Философия социально-гуманитарных наук, Томский государственный университет) • https://online.edu.ru/ru/courses/item/?id=581 (Философия, ТюмГУ) • https://online.edu.ru/ru/courses/item/?id=453 (Философия науки: социогуманитарный блок, Балтийский Федеральный Университет имени Иммануила Канта) • https://online.edu.ru/ru/courses/item/?id=499 (Философия и методология науки, Уральский федеральный университет им. Б.Н. Ельцина) 	до 20 баллов
Раздел 4. Профессиональные и научные достижения.	Максимум 20
Наличие опыта профессиональной деятельности, знакомство с отраслью в рамках избранного направления магистерской подготовки. Подтверждающие документы: <ul style="list-style-type: none"> - выписка из трудовой книжки или копия трудового договора, копия должностной инструкции, заверенные уполномоченным 	до 5 баллов

<p>работником организации, подтверждающие стаж и опыт практической деятельности конкурсанта, соответствующей выбранному направлению.</p>	
<p>Уровень достижений и активность в научной и инновационной деятельности. Подтверждающие документы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - копии публикаций в научных изданиях (периодических изданиях, сборниках статей, монографиях), включающие оттиски титульного листа издания с выходными данными и содержание издания (статьи и тезисы докладов в журналах, индексируемых РИНЦ – 5 баллов, в журналах ВАК – 8 баллов, в журналах, индексируемых SCOPUS, – 10 баллов, соавторство в монографиях, размещенных в РИНЦ, – 10 баллов). 	<p>до 10 баллов</p>
<ul style="list-style-type: none"> - документы, подтверждающие участие конкурсанта в конференциях, семинарах, выставках, круглых столах и прочих научных, научно-практических и творческих мероприятиях – справки образовательной организации или сертификаты участника, программы мероприятий. 	<p>до 10 баллов</p>
<ul style="list-style-type: none"> - дипломы победителя, призера, лауреата или участника открытых международных, всероссийских и региональных конкурсов научных студенческих работ; - дипломы победителя и призера студенческой Недели Науки Южного федерального университета; - документы и материалы, подтверждающие участие конкурсанта в исследовательских проектах, поддержанных грантами, а также подтверждающие полученные им результаты. 	<p>до 15 баллов</p>
<p>Итого в сумме по четырем разделам</p>	<p>100</p>

Приложение № 2
к приказу Южного федерального
университета
от «11.05.2018» № 846

УТВЕРЖДАЮ
Проректор  Г.Р. Ломакина

ПОРТФОЛИО
для поступающих в магистратуру по направлению подготовки
51.04.01 Культурология

Критериев конкурсного отбора	Количество баллов
Раздел 1. Мотивационное письмо	Максимум 20
<ul style="list-style-type: none">• обоснование выбора Южного федерального университета для обучения в магистратуре, какие достижения вызвали наибольший интерес и повлияли на выбор; планируемая научная и общественная деятельность в университете;• обоснование выбора направления подготовки и конкретной магистерской программы, реализуемой в рамках этого направления в ЮФУ; как выбранное направление магистерской подготовки связано с настоящей или будущей профессиональной деятельностью (до 2 стр. текста).	До 20 баллов
Раздел 2. Эссе	Максимум 40
<ul style="list-style-type: none">• Выпускная квалификационная работа по направлению подготовки в рамках укрупненной группы подготовки 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты. или• Эссе. Эссе представляет собой творческую работу, в которой содержится аргументированное, развернутое, законченное изложение индивидуальной позиции автора по выбранной теме – один или несколько тезисов, в качестве которых могут выступать как научно-исследовательские гипотезы, так и критическое суждение автора о том или ином рассматриваемом факте.	<ol style="list-style-type: none">1. Знание истории, теории (понятий) и основных концепций философии и гуманитарных наук (до 10 баллов).2. Самостоятельность и грамотность анализа (до 10 баллов).3. Четкость постановки проблемы, ясность аргументации, проблемное изложение вопроса (до 15 баллов).

Тема эссе может быть автором сужена, при необходимости добавлен подзаголовок, аргументы для такой конкретизации должны быть приведены в эссе.

В тексте необходимо в сжатом виде изложить свое понимание существующих подходов к проблеме, сформулировать отношение к ним и выбранной теме. Приветствуется привлечение как можно большего числа источников. Представленные в эссе аргументы должны быть подкреплены отсылками к источникам и научной литературе, цитирование должно быть оправданным, умеренным и иметь отношение к высказанному мнению. Не допускается цитирование и пересказ без указания автора и его работы.

Эссе должно содержать:

- проблему,
- обоснование выбора проблемы,
- постановку самостоятельного вопроса в рамках выбранной темы,
- тезис и его аргументацию,
- доказательства позиции автора,
- собственный анализ вопроса и отсылки к имеющимся исследованиям проблемы,
- выводы.

Структура эссе: титульный лист, введение, основная часть и заключение, список литературы при необходимости. Введение и заключение не обязательно выделять структурно на отдельном листе и заголовком от основной части, однако введение и заключение являются обязательными компонентами логического изложения выбранной проблемы. Эссе должно представлять собой полностью самостоятельный текст, написанный конкурсантом на русском языке, при необходимости с использованием правильно оформленных цитат. Объем эссе: от 7 до 10 страниц.

Эссе может быть написано на любую из перечисленных тем:

- Образ европейской культуры: традиции и современность
- «Восток – Запад» как проблема современной культурологии
- Мультикультурная Европа: проблемы и перспективы культурной политики

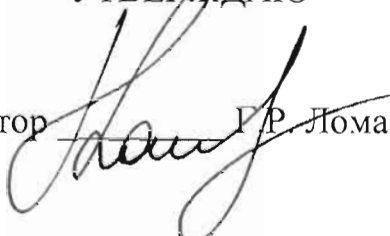
4. Оформление цитат и работы в целом, соблюдение правил орфографии и пунктуации, формальные требования (до 5 баллов).

<p>-Россия и Европа: сходства и различия основных культурных доминант</p> <p>-Перспективы культурологии как научной дисциплины</p> <p>-Культурная идентичность личности в контексте глобализации</p>	
Раздел 3. Учебные достижения	Максимум 20
- средний балл по диплому о высшем образовании (по перечню экзаменов, сданных на момент заполнения портфолио) от 4,5 и выше;	до 5 баллов
- именные стипендии (подтверждаются справкой образовательной организации или сертификатом);	до 5 баллов
- участие в профильных олимпиадах; учитывается не более одной олимпиады;	до 5 баллов
- сертификаты, подтверждающие уровень владения конкурсантом иностранными языками;	до 5 баллов
- копии документов об окончании программ ДО, ДПО или переподготовки по программам, соответствующим направлению магистерской подготовки. Учитывается не более одной программы ДО, ДПО;	до 5 баллов
- Участие в Весенней школе «Археология текста-6: неизведанные тропы»	до 10 баллов
- прохождение курса, соответствующего направлению подготовки магистратуры, подтвержденное ведомостью / успешное завершение, подтвержденное сертификатом по соответствующему направлению подготовки магистратуры: <ul style="list-style-type: none"> • https://online.edu.ru/ru/courses/item/?id=494 (Культурология, НИУ «Высшая школа экономики») 	до 20 баллов
Раздел 4. Профессиональные и научные достижения.	Максимум 20
Наличие опыта профессиональной деятельности, знакомство с отраслью в рамках избранного направления магистерской подготовки. Подтверждающие документы: - выписка из трудовой книжки или копия трудового договора, копия должностной инструкции, заверенные уполномоченным работником организации, подтверждающие	до 5 баллов

<p>стаж и опыт практической деятельности конкурсанта, соответствующей выбранному направлению.</p>	
<p>Уровень достижений и активность в научной и инновационной деятельности. Подтверждающие документы: - копии публикаций в научных изданиях (периодических изданиях, сборниках статей, монографиях), включающие оттиски титульного листа издания с выходными данными и содержание издания (статьи и тезисы докладов в журналах, индексируемых РИНЦ – 5 баллов, в журналах ВАК – 8 баллов, в журналах, индексируемых SCOPUS, – 10 баллов, соавторство в монографиях, размещенных в РИНЦ, – 10 баллов).</p>	<p>до 10 баллов</p>
<p>- документы, подтверждающие участие конкурсанта в конференциях, семинарах, выставках, круглых столах и прочих научных, научно-практических и творческих мероприятиях – справки образовательной организации или сертификаты участника, программы мероприятий.</p>	<p>до 10 баллов</p>
<p>- дипломы победителя, призера, лауреата или участника открытых международных, всероссийских и региональных конкурсов научных студенческих работ; - дипломы победителя и призера студенческой Недели Науки Южного федерального университета; - документы и материалы, подтверждающие участие конкурсанта в исследовательских проектах, поддержанных грантами, а также подтверждающие полученные им результаты.</p>	<p>до 15 баллов</p>
<p>Итого в сумме по четырем разделам</p>	<p>100</p>

Приложение № 3
к приказу Южного федерального
университета
от 11.05.2015 № 846

УТВЕРЖДАЮ

Проректор  Г.Р. Ломакина

СОСТАВ

экспертной комиссии, ответственной за проведение конкурса
Портфолио для поступающих в магистратуру по направлениям 47.04.01 –
Философия и 51.04.01 – Культурология

Структурное подразделение	Предметы	ФИО ответственного лица	Электронный адрес	Контактный телефон
Институт философии и социально-политических наук	Философия	Шашлова Екатерина Игоревна	eishashlova@sfedu.ru	+7-904-448-58-33
Институт философии и социально-политических наук	Культурология	Драч Геннадий Владимирович	gvdrach@sfedu.ru	+7 918- 504-79-57
		Липец Екатерина Юрьевна	eylipse@sfedu.ru	+7-988-565-73-34