

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ИНСТИТУТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИХ НАУК

УТВЕРЖДАЮ



Директор Института философии и  
социально-политических наук

Сердюкова Е.В.

(ФИО)

«22» сентября 2017 г.

**Программа вступительного экзамена в аспирантуру  
по философии**

Направление подготовки

**51.06.01 Культурология**

Направленности (профили)

**24.00.01 Теория и история культуры**

Уровень высшего образования

**ПОДГОТОВКА КАДРОВ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ**

Форма обучения

**очная**

Составители:

Бакулов В.Д., д.ф.н., проф., рук. каф. философии и методологии науки, Иващук О.Ф., д.ф.н., проф.,  
Силенко С.В. к.ф.н., доц., каф. философии и методологии науки, Кириллов А.А. к.ф.н., зав. каф.  
социальной философии, Сердюкова Е.В., к.ф.н., доц. каф. социальной философии, Кондрашов  
В.А., к.ф.н., доц. каф. теории культуры, этики и эстетики, Астапов С.Н., д.ф.н., проф., рук. каф.  
философии и религиоведения

Программа утверждена на заседании

Ученого совета Института философии и  
социально-политических наук

Протокол № 9 от 22 сентября 2017 г

Ростов-на-Дону, 2017

## Пояснительная записка

Программа вступительных испытаний в аспирантуру разработана на кафедрах: философии и методологии науки, истории философии, социальной философии, философии религии и религиоведения, теории культуры, этики и эстетики Института философии и социально-политических наук Южного федерального университета в соответствии с ФГОС высшего образования и размещена на сайте ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет».

Программа вступительного испытания (экзамена) соответствует федеральному государственному образовательному стандарту. Подготовка к экзамену предполагает актуализацию навыков самостоятельной работы с классическим философским наследием и с современными трудами, а также ясное понимание теоретико-методологических и мировоззренческих аспектов дисциплины. Вопросы формулируются достаточно широко, что дает испытуемому возможность наиболее полно продемонстрировать уровень подготовки.

Содержание основных разделов программы и, соответственно, примерный перечень вопросов составлены таким образом, чтобы установить, имеется ли у поступающего общее представление о данной научной дисциплине, о ее предмете, проблемах, понятиях (концептуальном аппарате), о методах, теориях, направлениях, представителях, событиях, об исторически сложившихся формах и школах, а также о ее роли в жизни человека и общества. Претенденту необходимо уметь давать объективную оценку идеям и теориям, выявлять их достоинства и недостатки, объяснять механизм воздействия на поведение людей, на различные сферы общественной жизни, правильно, концептуально формулировать вопросы и ответы, вести дискуссию корректно и аргументировано.

**Цель вступительного испытания:** установить, готов ли претендент освоить избранную программу аспирантуры, обладает ли он достаточным потенциалом для того, чтобы в дальнейшем провести исследование и выполнить квалификационную работу на соискание ученой степени.

### **Структура вступительного экзамена по философии и рекомендации поступающему в ИФиСПН ЮФУ на основную профессиональную образовательную программу высшего образования – программу подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению подготовки кадров высшей квалификации**

#### **51.06.01 Культурология**

Вступительный экзамен в аспирантуру проводится в устной форме по билетам. Билет включает два задания. Каждое задание предполагает развернутый ответ: изложение содержания вопроса во всех его аспектах, с указанием на проблемный характер вопроса в целом и каждой его части; формулирование и оценивание имеющихся в литературе точек зрения по данному вопросу.

При выполнении задания следует дать полный, правильный ответ, полно и правильно указать, и определить все признаки, основания, элементы, стадии развития явления, процесса, события, процедуры, задачи и их возможные последствия, полно и правильно использовать фамилии авторов и названия их работ, избегая неточностей и ошибок.

Ответы должны быть представлены в виде грамотно изложенного, связного текста, позволяющего проследить логику рассуждений, лежащих в основе сделанных выводов.

### **Критерии оценки и требования к поступающему в аспирантуру**

<b>Критерий оценки</b>	<b>Требования к поступающему в аспирантуру</b>
<b>Знание и понимание теоретического материала</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;</li> <li>- используемые понятия строго соответствуют теме;</li> <li>- правильно использует фамилии авторов и названия их работ;</li> <li>- приводятся различные точки зрения;</li> </ul>
<b>Анализ и оценка информации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно применяет категориальный анализ;</li> <li>- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;</li> <li>- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;</li> <li>- демонстрирует диапазон используемого информационного пространства;</li> </ul>
<b>Построение суждений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ясность и четкость изложения;</li> <li>- логика структурирования доказательств;</li> <li>- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;</li> </ul>

Ответ оценивается с учетом основных критериев и соответствия требованиям к поступающим в аспирантуру. Время для подготовки – 40 минут.

## Программа вступительного экзамена

### **Философия древней Греции.**

Периодизация античной философии. Основные школы досократовской философии. Гносеологический и этический релятивизм софистов. Сократ, его место и значение в европейской философии и культуре. Диалектика Сократа. Учение о знании. Этика Сократа.

### **Античная философия. Высокая классика. Платон и Аристотель.**

Платон – основатель первой философской системы объективного идеализма. Теория идей. Учение о мировой целесообразности. Антропология, гносеология и диалектика Платона. Учение о государстве. Учение Демокрита. Понимание атома и пустоты, необходимости и случайности. Гносеология Демокрита. Теория происхождения человека и культуры. «Метафизика» Аристотеля. Проблема общего и единичного. Учение Аристотеля о материи и форме, четыре вида причин. Телеология Аристотеля. Гносеология. Учение о категориях. Этика. Учение об обществе и государстве. Переосмысление целей и задач философии в эпоху эллинизма. Стоицизм. Концепция детерминизма. Этика стоиков. Понимание долга и учение о добродетели. Эпикуреизм. Учение об атомах Эпикура. Каноника. Этика эпикуреизма. Скептицизм. Воздержание от суждений как главная заповедь скептицизма.

### **Средневековая зарубежная философия и философия эпохи Возрождения.**

Общая характеристика средневековой философии. Философия и теология, теоцентризм средневековой философии. Poleмика реализма и номинализма. Схоластика и мистика. Августин Блаженный и Фома Аквинский – выдающиеся представители христианской средневековой философии. Характерные черты философии Возрождения. Антропоцентризм и пантеизм. Итальянский гуманизм – предвестник современного гуманизма.

### **Новоевропейская зарубежная философия.**

Социально-историческая основа новоевропейской философии. Рационализм Нового времени и его виднейшие представители (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц). Материалистический эмпиризм Нового времени, его достижения и ограниченность (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк). Идеалистический эмпиризм Нового времени (Д. Юм, Дж. Беркли). Учения французских просветителей и материалистов века. Немецкая классическая философия: «коперниканский» переворот в философии, совершенный И. Кантом, идеалистическая диалектика Г. Гегеля, антропологизм Л. Фейербаха. Философские идеи К. Маркса и Ф. Энгельса: переосмысление целей и задач философии, открытие материалистического понимания истории и общественно-исторической сущности человека.

### **Русская философия.**

Философский спор о судьбах России в противостоянии идей славянофильства и западничества. Нравственный потенциал русской философии. Идеология почвенничества и духовные искания Ф. М. Достоевского. Философские идеи в мировоззрении Л. Н. Толстого. Русская философия всеединства (В. С. Соловьев, его предшественники и последователи).

### **Современная западная философия.**

Классические и неклассические (современные) типы философствования – смена принципов, подходов, проблематики и парадигмальных основ. Основные принципы классической философии и их переосмысление в современной философии. Сциентизм и антисциентизм. Поиски новых форм гуманизма. Философская антропология. Проблема иррационального. Мистицизм и эзотерические тенденции в современной философии. Позитивистская философия, её представители (О. Конт, Г. Спенсер). Неопозитивизм и аналитическая философия. Философия жизни (Ф. Ницше и А. Бергсон). Феноменологическое

движение (Гуссерль, Хайдеггер, Сартр). Экзистенциальная философия: главные течения и представители. Структурализм и постструктурализм. Структурализм и постструктурализм во французской философии XX века. Философская антропология: человек как предмет философского анализа свобода и смысл как сущностные характеристики человеческой жизни. Проблемы одиночества, страха, отчаяния, надежды, попытки их разрешения. Межличностная коммуникация как ценность. Любовь как ее гармоничное проявление.

### **Бытие, материя, субстанция. Атрибуты материи.**

Представления о бытии как реальном процессе жизнедеятельности. Типология и классификация форм бытия. Философское понимание бытия природы. Специфика человеческого бытия. Бытие духовного: индивидуализированное и объективированное. Бытие социального.

Формирование представлений о материи в истории философии. Эволюция материи и ее структурные уровни. Основные типы материальных систем: неорганические, органические, социальные. Место человека в иерархии уровней материи. Проблема субстанции в истории философии. Монизм, дуализм, плюрализм. Субстанция и субстрат. Движение как способ существования материи. Принципы классификации форм движения материи. Движение и развитие. Специфика социальной формы движения материи. Воззрения на пространство и время в истории философии и естествознания.

### **Сознание, познание, творчество.**

Социокультурная обусловленность сознания. Сознание – продукт высокоорганизованной материи – мозга (онтологический аспект). Сознание – отражение действительности (гносеологический аспект). Сознание – продукт развития биологической и социальной форм движения материи (генетический аспект). Сознание – фактор управления поведением – функциональный аспект. Природа и формы бессознательного. Роль бессознательного в сознании. Проблема бессознательного в истории познания. Бессознательное и поведенческие программы. Бессознательное как источник творчества.

Генезис познания в процессе труда. Социальная природа познания. Познание и практика. Понятие практики в истории философии. Познание, практика, творчество. Понятие объекта и субъекта познания. Понятие творчества, его детерминация. Диалектика творческого процесса, его структура и основные этапы. Творческое познание, предвидение и целеполагание. Роль воображения, памяти, интуиции, фантазии в творчестве. Единство интуитивного и дискурсивного в познании. Чувственные формы отражения: ощущения, восприятия, представления и их специфика. Единство чувственного и рационального в познании.

### **Проблема истинности познания.**

Проблема истины в истории философии. Истина как цель познания, субъективный образ объективного мира. Классическая концепция истины. Объективность истины и принцип активности субъекта в познании. Соотношение истины и формальной правильности. Истина как процесс. Диалектика абсолютного и относительного, субъективного и объективного в истине. Догматизм и релятивизм. Конкретность истины. Проблема истины в социальном познании. Истина, оценка, ценности и их влияние на познавательный процесс. Заблуждение как противоположная истине характеристика знания. Природа заблуждений в научном познании и их виды. Достоверное и вероятное знание. Социальная природа заблуждений, их объективные и субъективные источники. Пути и способы преодоления заблуждений. Диалектика истины и заблуждения.

### **Проблемы методологии и методов научного познания.**

Метод как необходимый компонент целесообразной деятельности. Понятие метода и его признаки. Проблема истинности метода и три его аспекта: объективно содержательный,

операциональный и аксеологический. Понятие методологии. Становление и развитие методологии как специальной философской дисциплины. Предмет и статус методологии как учения о способах и приемах познавательной и практической деятельности людей. Методология как общая теория метода. Несводимость методологии к философии, диалектике или логике. Предпосылки и специфика возникновения общих и специальных методов. Классификация методов.

Особенность общенаучной методологии как промежуточного слоя между философскими и частнонаучными методами. Методы эмпирического исследования. Методы теоретического исследования. Общелогические методы и приемы исследования. Взаимосвязь всех методов общенаучного познания. Специфика методологии социально-гуманитарного познания.

### **Многообразие форм знания. Научное и вненаучное знание. Структура и содержание научного знания. Философия и наука.**

Основные смыслы термина «знание». Многообразие форм знания: преднаучное, вненаучное и научное; практическое, духовно-практическое, эмпирическое и теоретическое. Проблема классификации форм познавательной деятельности: обыденно-практическое, игровое, мифологическое, художественно-образное, религиозное, философское и т.п. Мнение, вера, знание. Особенности научного познания. Критерии научности.

Структура знания: рациональное и чувственное; вероятное и достоверное; априорное и апостериорное; фундаментальное и прикладное; феноменалистское и эссенциалистское. Динамика знания, его изменение, развитие и т.д. Эмпирический и теоретический уровни научного познания, их различие по предмету и формам знания. Формы знания на эмпирическом и теоретическом уровнях: научный факт, эмпирический закон, гипотеза, идея, принцип, знаковая модель, теория. Проблема как исходный пункт научного исследования. Научные и практические проблемы. Сущность, структура и функции теории. Закон как ключевой элемент научной теории.

Позитивные и негативные последствия развития науки. Роль науки в современном образовании и развитии личности. Роль философских идей и принципов в обосновании научного знания. Философские идеи как эвристика научного поиска. Философское обоснование как условие включения научных знаний в культуру. Сравнение науки с другими формами общественного сознания.

### **Диалектический и метафизический методы мышления. Основные законы и категории диалектики.**

Понятие диалектики и ее основные исторические формы. Структура диалектики и ее основные функции. Основные принципы диалектики и их регулятивный характер. Метафизический метод мышления и его формы: «старая» и «новая» метафизика, их различия. Положительная роль метафизического метода мышления в развитии науки и его ограниченность.

Природа философских категорий. Категории - орудия теоретической деятельности по освоению реальной действительности. Общественно-исторический процесс как основа становления и развития категорий. Всеобщность философских категорий и их отличие от понятий.

Законы диалектики как выражение объективных взаимоотношений между философскими категориями. Органическая связь основных законов диалектики. Взаимоотношение законов, категорий и принципов как логических форм. Закон взаимного перехода качественных и количественных изменений в материалистической диалектике. Закон единства и борьбы противоположностей в материалистической диалектике. Материалистическая диалектика о законе отрицания отрицания. Отрицание как момент связи в развитии. Повторяемость и возвраты в законе отрицания отрицания. Место скачка в диалектике отрицательности. Отрицание отрицания в восхождении от абстрактного к конкретному.

### **Логическая структура мышления. Гипотетико-дедуктивный метод исследования.**

Логическая структура мышления - понятие, суждение, умозаключение. Понятие: содержание и объем понятий, определения понятий, деление объема понятий. Суждение в языке логики высказываний и в языке логики предикатов. Различие между простыми и сложными суждениями. Умозаключение: правила выбора. Понятие доказательства и вывода. Логическая культура мышления и её требования. Характеристики гипотетико-дедуктивного метода и его стадии. Стадия формирования гипотез, её характеристики. Стадия проверки гипотез: процедуры верификации и фальсификации. Конкурирующие гипотезы. Схема подтверждения гипотез и схема опровержения гипотез.

### **Аргументация: история, теория и практика.**

Понятие аргументации, история развития искусства аргументации. Структура и процедуры аргументации. Тезис, аргументы, демонстрация. Требования к тезису, ошибки, связанные с нарушением требования к тезису. Требования к аргументам и ошибки как результат нарушения этих требований. Требования к демонстрации и ошибки, связанные с нарушением этих требований. Лояльные (разрешенные) и нелояльные (запретные) приемы в ходе дискуссии, спора.

### **Природа социально-философского познания.**

Предмет, специфика и структура социального познания. Место и роль социальной философии в системе общественнознания. Социальная философия и социология. Место и специфика социальной философии в составе философского знания, ее структура. Основные этапы в развитии социально-философского познания. Диалектика, герменевтика, структурно-функциональный анализ как методы социального познания.

### **Деятельность как способ существования общественного человека. Происхождение и сущность общества.**

Человек и общество в религиозной, научной и философской картинах мира. Социально-философская теория деятельности. Способ существования социальной действительности и деятельность как субстанциальная основа общественной жизни людей. Характеристика формообразований социума как атрибутов и модусов деятельности общественного человека. Сущность и происхождение общества. Социум как надорганическая реальность, связь и соподчинение социального и природного. Социально-философские проблемы антропосоциогенеза. Эволюционизм. Трудовая теория. Теория Б.Н. Поршнева. Понятие общественной архаики как первобытного общества и как фундаментальных характеристик общественной жизни. Проблема интегративного субъекта общественной жизни.

### **Структура общества. Функционирование общества.**

Понятие общества как целостной системы. Проблема общества как структурной целостности. Функциональная схема: экономика, общение, управление и общественное сознание как сферы общественной жизни. Социально-классовая структура общества. Социальная стратификация и социальная мобильность. Философия политики и права. Понятие правового государства. Политическая динамика, политический режим, формы государственного правления и формы государственного устройства. Феномен бюрократизации общества, природа бюрократического управления. Философия менеджмента. Понятие общественной психологии как формы массового сознания. Природа идеологического отражения действительности.

### **Доминанты и детерминанты общественной жизни. Механизм и формы социальной динамики.**

Единство природного и социального в общественном развитии. Проблема ноосферы. Современная эпоха и экологический кризис. Географический детерминизм и его

ограниченность. Воздействие давления населения на формирование общества. Критика неомальтузианства. Общественная история как история человеческого труда. Труд как конструирующее основание человеческой жизни. Место духовной сферы в структуре социальных систем деятельности. Общественное воспроизводство и общественное развитие. Основные формы социальной динамики: усовершенствования, реформы, ароморфозы (качественные сдвиги), революции. Естественно-исторический характер развития общества. Континуумный характер исторического процесса. Возможности выбора путей развития.

### **Этнические измерения истории.**

Семейно-клановая солидарность – базовая ячейка доаграрного общества, конический клан – перерастание родовой организации в племенную. Народность и нации как этнические формы общности людей. Понятие этноса, природа и специфика этнических отношений. Концепции Л.Н. Гумилева и Н.А. Бердяева. Основные тенденции развития национальных отношений в современном мире.

### **Принципы исторической типологии общества.**

Формационный и цивилизационный подходы в исследовании общества. Категория общественной формации и реальный исторический процесс. Формация как развивающаяся историческая система. Формация и социальный организм. Формации и историческая эпоха. Основные типы общественных формаций. Современные концепции периодизации исторического процесса (Арон, Ростой). Концепции локальных цивилизаций (Данилевский, Шпенглер, Тойнби).

### **Направленность исторического процесса и модели исторического прогресса.**

История как многовариантный процесс - с возникновением, гибелью и реализацией многих несовпадающих друг другом возможностей. История – результат взаимодействия людей в их совместной деятельности по созданию материальных и духовных ценностей. Преимущество поколений. Детерминированный характер деятельности людей. Зависимость выбора путей общественного развития от общественного богатства, традиций, менталитета и образа жизни людей. Проблема взаимоотношения направлений общественного развития - Восток-Запад-Россия.

### **Историософия XX века. Актуальные проблемы историософии России.**

Необходимость фундаментализации исторического знания. Методологическое значение для историологии философских концепций XIX-XX вв. Материалистическое понимание истории. Концепции локальных цивилизаций. Генезис, формирование, расцвет и упадок цивилизаций. Застой и циклическое развитие. Динамика развития цивилизаций. Типология культур и цивилизаций.

Судьба России в воззрениях русских мыслителей XIX-начала XX в. Типология культурно-исторического процесса и особенности развития России в творчестве Н.Я. Данилевского. Двойственность исторической судьбы русского народа в социальной философии Н.А. Бердяева. Своеобразие России в концепции евразийцев. Прошлое, настоящее и будущее России в зеркале современной отечественной социальной философии.

### **Понятие морали. Нравственная необходимость и моральная свобода. Моральные ценности и оценки.**

Определение морали как основополагающая проблема философской этики. Мораль как способ практически-духовного освоения человеком действительности и сфера духовной культуры. Природа и источник нравственных ценностей и требований. Мораль - особый способ социальной регуляции общественных отношений. Проблема специфики нравственного регулирования поведения. Моральное и правовое регулирование поведения человека. Многообразие способов мотивации поведения человека и специфика



моральной мотивации.

Детерминизм и индетерминизм, фатализм и волюнтаризм - исторические формы решения проблем моральной свободы. Диалектическая традиция в решении этой проблемы. Нравственная необходимость - форма выражения социально-исторической необходимости. Нравственная свобода как осознание и реализация моральной необходимости. Объективные и субъективные предпосылки и факторы моральной свободы.

Понятие моральной ценности и оценки. Природа и особенности моральной оценки. Субъект и объект оценки, характер и формы выражения. Основания и критерии моральной оценки. Моральная самооценка. Нравственный поступок и его оценка. Факторы моральной оценки и проблема ее объективности.

### **Предмет эстетики. Эстетическая теория и художественная практика.**

Эстетика как наука. Искусство-генератор эстетических ценностей. Основные категории эстетики. Формирование эстетической проблематики и основные художественные достижения в античности, средние века, эпоху Возрождения. Понятие художественного образа и его структура. Определение художественного образа. Чувственная конкретность и обобщенность в образе. Активная роль реципиента искусства в бытии художественного образа. Специфика художественного образа в различных видах искусства. Определение художественного образа. В архитектуре - статичен, в литературе - динамичен, в живописи - изобразителен, в музыке - интонационен. Элитарное и массовое искусство. Причины возникновения. Идея «сверхчеловека». Количественный признак - способ производства и потребления массовой культуры. Ставка на зрелищность - подмена нравственных принципов общества. Пропаганда потребительского образа жизни. Художественные доминанты 20 века.

### **Место, роль и функции религии в современном обществе.**

Понятие религии. Религия как социальное явление и духовно-практическая деятельность. Функции религии. Роль религии в традиционных и нетрадиционных (индустриальном, постиндустриальном) обществе. Религия и политика. Религиозные войны. Дифференциация институтов светской и духовной власти в современном обществе. Процессы секуляризации в Европе в Новое время и вытеснение религии в сферу частной жизни. Религиозный и светский компоненты в современной европейской культуре. Традиции свободомыслия и его формы. Повышение уровня религиозности в периоды социальных кризисов. Религиозная нетерпимость и фанатизм. Внеконфессиональная религиозность. «Религиозное возрождение» и антиклерикализм в современном мире. Специфика религиозного сознания.

### **Христианское вероучение: основные положения.**

Сущность христианства: богословский, историко-философский, религиозоведческий подходы. Никео-Константинопольский символ веры как выражение сущности христианства. Проблема конфессиональных интерпретаций его пунктов. Основные догматы христианства: о грехопадении, о спасении, о Троице, о церкви. Основные различия внутри христианства – православие, католицизм, протестантизм. Значение крещения в христианстве. Таинства как мистическая жизнь христианина. Отношение к таинствам в традиционном христианстве (православии, католицизме) и протестантизме. Церковная иерархия или принцип всеобщего священства. Христианская мораль как компонент христианской религии. Личная вера в искупительную жертву Христа и «добрые дела».

### **Ислам как мировая религия.**

Зарождение и формирование ислама. Роль пророка Мухаммада в формировании ислама. Коран. Основы мусульманского вероучения (иман): вера в единого Бога, в его ангелов и пророков, в священные писания, в воскресение после смерти и Судный день. Принцип предопределения в исламе. «Пять столпов ислама»: таухид – исповедание единобожия и

пророческой миссии Мухаммада, салат – ежедневная молитва, саум – пост, закят – налог, хадж – паломничество в Мекку. Шариат. Джихад. Причины политизированности современного ислама. Суннизм и шиизм как основные течения ислама. Сунна, хадисы, ахбары. Суннитские мазхабы. Традиционный и радикалистский ислам. Суфизм и ваххабизм.

### **Буддизм как религиозная система.**

Буддизм – самая ранняя мировая религия. Легенда об основателе буддизма Сидхартхи Гаутаме Сакьямуни. Трилакшана (три признака буддизма): анитья (изменчивость бытия), дуккха (страдание), анатман (отсутствие души как бессмертной сущности). Концепция дхарм и понимание сансары. Арья саттья – «четыре благородных истины», карма, нирвана, «благодой восьмеричный путь». Трипитака – свод буддистских канонических текстов. Сангха – монашеская община как элементарная ячейка традиционного буддизма. Разделение буддизма на хинаяну (тхераваду) и махаяну, их различие. Распространение хинаяны на юг (Шри-Ланка, Индонезия, Индокитай). Движение махаяны на север (Тибет, Китай), соединение махаяна-буддизма с местными традиционными культурами. Специфика чань-буддизма. Особенности тибетского буддизма – ламаизма.

### **Библия как религиозно-философский памятник культуры.**

Структура Библии. Ветхий Завет. Время создания Ветхого Завета. Новый Завет: Евангелия, Деяния апостолов, Послания апостолов, Апокалипсис. Проблема библейских апокрифов. Библейская картина творения и современный креационизм. Образы Бога в Ветхом и Новом Заветах. Отражение исторического процесса в Библии: история без хронологии. Эсхатология Библии: проблемы Мессии и Царствия Божия. Проблемы нравственности в Библии. Декалог и ветхозаветная мораль. Религиозно-этический смысл книги Иова. Нагорная проповедь: проблемы соотношения ветхозаветной морали и евангельской нравственности. Культурно-историческое значение Библии.

## Литература

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. Учебник. -М., 2010
2. Асмус В.Ф. Античная философия. М. 1998.
3. Астапов С.Н., Бурлуцкая Е.В., Бурлуцкий А.Н. История религий. – Ростов н/Д.: Феникс, 2014.
4. Барулин В.С. Социальная философия. М. 2000.
5. Гараджа В.И. Религиоведение. – М.: Аспект-Пресс, 1995.
6. Губин В., Некрасова Е. Философская антропология. М. 2000.
7. Гуревич П.С. Философская антропология. М. 1997.
8. Золотухина Е.В. Этика: учебное пособие Ростов-на-Дону: Феникс, 2013, 524 с.
9. Зотов А.Ф. Современная западная философия. М. 2001.
10. История философии. Отв. редакторы В.П. Кохановский, В. П. Яковлев. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2011. – 731 с.
11. Кондрашов В.А., Чичина Е.А. Этика. Эстетика. Ростов-на-Дону, 2004.
12. Кохановский В.П. Философия и методология науки. Ростов-на-Дону, 1999.
13. Кузнецов В.Н. Немецкая классическая философия второй половины XVII – начала XIX веков. М. 1989.
14. Культурология: учебник. М.: КНОРУС, 2013. С грифом научно-метод. Совета по культурологии Министерства образования и науки РФ в качестве учебника для студентов вузов, 352с.
15. Лебедев С.А. Философия науки: общие проблемы: Учебное пособие. М.: Издательство Московского университета, 2012. – 336 с.
16. Лешкевич Т.Г. Философия и теория познания. Учебное пособие. М., Инфра-М., 2011.
17. Лешкевич Т.Г. Философия науки. Учебник. М., Инфра-М, 2005.
18. Липовой С.П. История новоевропейской философии (17 – первая половина 18 в.). Учебник для бакалавров. Изд-во Южного федерального ун-та, 2009.
19. Майоров Г.В. Формирование средневековой философии. М. 1979.
20. Миронов В.В. Образы науки в современной культуре и философии. -М., 1997.
21. Основы религиоведения: Учебник (под ред. И.Н.Яблокова. 3-е изд.)- М.: 2001.
22. Основы философии: Учебник для студентов-бакалавров нефилософских специальностей. Под ред. Ростов-на-Дону: Изд-во Южного федерального университета, (100 экз.) 2013. - 10 п.л.
23. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней (т. 1 и 2) Античность и средневековье. – СПб.: Пневма, 2001; (т. 3.) Новое время (От Леонардо до Канта). – СПб., 2002; (т. 4) От романтизма до наших дней. – СПб.: Петрополис, 1997.
24. Соколов В.В. Европейская философия XV-XVII веков. М. 1996.
25. Солодухин О.А. Логика. Ростов-на-Дону, 2000.
26. Философия (под. ред. В.П.Кохановского, изд. 10.) - Ростов-на-Дону, Феникс, 2005.
27. Философия, логика и методология научного познания: учебник для магистрантов нефилософских специальностей / под научн. ред. В.Д. Бакулова, А.А. Кириллова. – Ростов н/Д: Изд-во ЮФУ, 2011.
28. Философия. Учебное пособие под ред. А.Н. Ерыгина, М.-Ростов-на-Дону, 2004.
29. Чанышев А.Н. Курс лекций по древней и средневековой философии. М. 1991.
30. Чекалов Д.А., Кондрашов В.А. История религий. Ростов-на-Дону, 2004.

## Вопросы к вступительному экзамену в аспирантуру по философии

1. Древняя Греция и рождение философии
2. Античная философия. Высокая классика. Платон и Аристотель.
3. Философия средних веков. Августин и Ф. Аквинский.
4. Эмпиризм и рационализм в новоевропейской философии (Ф. Бекон, Р. Декарт, Дж. Локк, Лейбниц).
5. Теория познания и этика И. Канта.
6. Немецкий идеализм (Фихте, Шеллинг, Гегель).
7. Феноменологическое движение (Гуссерль, Хайдеггер, Сартр).
8. Философия марксизма (Маркс, Энгельс, Ленин)
9. Экзистенциальная философия: главные течения и представители.
10. Аналитическая философия: основные этапы, представители и проблемы
11. Структурализм и постструктурализм во французской философии XX века
12. Русская философия 19 века - спор о судьбах России (Чаадаев, славянофилы, западники).
13. Русская философия всеединства (В. Соловьев, его предшественники и последователи).
14. Традиционная и современная философская онтология: бытие, материя, субстанция.
15. Традиционные и современные концепции сознания. Сознание, самосознание, бессознательное.
16. Чувственное, рациональное и внерациональное в структуре познания.
17. Истина и заблуждение в теории науки
18. Современное научное познание. Его структура, уровни и формы. Современные критерии научности.
19. Методологические концепции западной философии науки (К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд).
20. Методология социального познания и её специфика.
21. Основные законы диалектики (в гегельянской и марксистской философии).
22. Предмет философии истории. Проблемы метода.
23. Проблема антропосоциогенеза и ранние формы общественного развития.
24. Философские концепции исторического процесса: его закономерности и формы.
25. Общество как целостная система, её структура.
26. Природа и общество. Глобальные проблемы современности.
27. Экономический фактор в общественном развитии. Экономика и общество.
28. Роль личности в историческом процессе. Личность и общество.
29. Движущие силы общественного развития. Индивид, элита, массы.
30. Государство и общество. Формы государственного устройства и понятие гражданского общества.
31. Культура и государство. Европейский и азиатский пути социокультурогенеза.
32. Природа и специфика морали, её основные функции.
33. Эстетическая деятельность, эстетическое сознание и ценности.
34. Место, роль и функции религии в современном мире.
35. Предмет и основные проблемы современной философии религии.
36. Христианское вероучение: основные положения и их конфессиональная интерпретация.
37. Ислам как мировая религия.
38. Философско-этическое учение буддизма.
39. Библия как религиозно-философский памятник культуры.
40. Специфика религиозного сознания.