

**54.04.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»**  
**Аннотация основной образовательной программы**  
**Наименование ООП: «Декоративно-прикладное искусство»**  
**квалификация «Магистр»**  
**форма обучения очная**

1. Общие положения

1.1. Основная образовательная программа магистратуры, реализуемая ФАГОУ ВО «Южный федеральный университет» по направлению подготовки 54.04.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные» представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную высшим учебным заведением с учетом требований рынка труда на основе собственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего образования (СОС ВО), а также с учетом рекомендованной примерной образовательной программы.

ООП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, также программы учебных и научно-исследовательский практик, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

2. Общая характеристика вузовской основной образовательной программы высшего профессионального образования (магистр)

2.1. Цель (миссия) ООП магистратуры:

Развитие у студентов личностных качеств, формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями СОС ВПО по направлению подготовки 54.04.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».

2.2. Срок освоения ООП магистратуры 2 года.

2.3. Трудоемкость ООП магистратуры 120 зачетных единиц.

2.4. Требования к абитуриенту.

Предшествующий уровень образования абитуриента – высшее степень бакалавра или специалиста, а также владение профессиональными знаниями и навыками по композиции, истории декоративно-прикладного и изобразительного искусств определяемые в ходе предварительных вступительных испытаний и специализированных олимпиад.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП магистра по направлению подготовки 54.04.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника: вид творческой деятельности, связанный с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами и объединяющий достижения

декоративного искусства, конструирования, технологии и направленный на создание эстетически совершенных и высококачественных уникальных авторских предметов и изделий, а также научно-исследовательская направленность в области искусства, дизайна и архитектуры.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника:

произведения искусства различного назначения (предметы и изделия культурно-бытового назначения, декоративная пластика, декоративное оформление интерьеров и экстерьеров, выставочные авторские произведения ДПИ, инсталляции и арт-объекты и др.).

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника:

художественная, проектная, производственно-технологическая, организационно-управленческая, педагогическая.

Конкретные виды профессиональной деятельности, к которым в основном готовится магистр, определяются высшим учебным заведением совместно с обучающимися, научно-педагогическими работниками высшего учебного заведения и объединениями работодателей.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Магистр по направлению подготовки 54.04.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности.

В профессиональную деятельность бакалавров входят следующие задачи:

- владение художественными методами декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнение поисковых эскизов, композиционных решений; создание художественного образа; владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства и способов проектной графики;
- способность понимать принципы создания проекта предметов и изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- обладание знаниями и реальными представлениями о процессе производства предметов и изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнение изделий в материале; знакомство с технологическими процессами ручного и промышленного изготовления продукции;
- знакомство с управленческими функциями в учреждениях, организациях, фирмах, структурных подразделениях, занимающихся вопросами декоративно прикладного искусства и народных промыслов; готовность пользоваться нормативными документами на практике;
- ориентированность на преподавательскую работу в общеобразовательных учреждениях, образовательных учреждениях среднего профессионального образования и дополнительного образования, способность планировать учебный процесс, выполнять методическую работу, самостоятельно читать лекции или проводить практические занятия.

3. Компетенции выпускника ООП магистратуры, формируемые в результате освоения данной ООП ВО.

**Выпускник, освоивший программу магистратуры должен обладать следующими универсальными компетенциями (УК):**

способность осуществлять научный поиск, анализ информации, продуцировать эффективные решения и представлять результаты научно-исследовательской работы с использованием современных информационно-коммуникационных технологий (УК-1);

способность к эффективной коммуникации, в том числе на иностранном языке, к построению профессионального взаимодействия на основе кооперации, толерантности, морально-нравственных и правовых норм (УК-2);

способность руководить коллективом и управлять проектами, готовность проявлять инициативу, действовать в нестандартных ситуациях, нести ответственность за принятые решения (УК-3);

способность к саморазвитию и самореализации на основе принципов непрерывного самообразования (УК-4).

**Выпускник, освоивший программу магистратуры должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):**

способность к организации и проведению научно-проектных исследований, в том числе на основе междисциплинарного подхода (ОПК-1)

готовность использовать на практике специализированное оборудование и технологии производства изделий ДПИ в материале, учитывая профессиональные заболевания, травматизм и экологические нормы (ОПК-2)

**Выпускник, освоивший программу магистратуры должен обладать профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими видам профессиональной деятельности:**

*Художественно-творческая деятельность:*

способность создавать авторские предметы, изделия и произведения декоративно-прикладного искусства, реализовать их в материале, синтезируя и обосновывая выбор решения задач при выполнении проекта, как авторским тиражом, так и промышленным способом, осуществлять защиту авторских прав, осуществлять защиту проекта (ПК-1);

способность участвовать и организовывать художественно-творческие мероприятия, составлять и оценивать музейные коллекции произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусств (ПК-3);

*проектная деятельность:*

способность создавать авторские предметы, изделия и произведения декоративно-прикладного искусства, реализовать их в материале, синтезируя и обосновывая выбор решения задач при выполнении проекта, как авторским тиражом, так и промышленным способом, осуществлять защиту авторских прав, осуществлять защиту проекта (ПК-1);

способность участвовать и организовывать художественно-творческие мероприятия, составлять и оценивать музейные коллекции произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусств (ПК-3);

*производственно-технологическая деятельность:*

способность создавать авторские предметы, изделия и произведения декоративно-прикладного искусства, реализовать их в материале, синтезируя и обосновывая выбор решения задач при выполнении проекта, как авторским тиражом, так и промышленным способом, осуществлять защиту авторских прав, осуществлять защиту проекта **(ПК-1)**;

способность участвовать и организовывать художественно-творческие мероприятия, составлять и оценивать музейные коллекции произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусств **(ПК-3)**;

*экспертно-консультационная и инновационная деятельность:*

способность создавать авторские предметы, изделия и произведения декоративно-прикладного искусства, реализовать их в материале, синтезируя и обосновывая выбор решения задач при выполнении проекта, как авторским тиражом, так и промышленным способом, осуществлять защиту авторских прав, осуществлять защиту проекта **(ПК-1)**;

способность участвовать и организовывать художественно-творческие мероприятия, составлять и оценивать музейные коллекции произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусств **(ПК-3)**;

*организационно-управленческая деятельность:*

способность проводить комплексные научно-художественные исследования, представлять результаты в виде отчетов и профильной документации, способен защитить результаты исследований, выбирать методы исполнения результатов творческих изысканий **(ПК-2)**;

*научно-исследовательская и педагогическая деятельности:*

способность проводить комплексные научно-художественные исследования, представлять результаты в виде отчетов и профильной документации, способен защитить результаты исследований, выбирать методы исполнения результатов творческих изысканий **(ПК-2)**;

способность вести педагогическую и образовательную деятельность в области различных направлений искусства **(ПК-5)**;

*информационно-коммуникативная деятельность:*

способность анализировать и критически оценивать результаты проектной деятельности и научных исследований, составлять рецензии, отзывы, экспертные заключения, вести консультативные мероприятия **(ПК-4)**

#### 4. Итоговая государственная аттестация выпускников ООП магистратуры.

Итоговая государственная аттестация включает научно-исследовательский труд и выпускную квалификационную работу, соответствующую теоретически исследованиям, позволяющий выявить теоретическую и практическую подготовку к решению профессиональных задач.

Выпускная квалификационная работа выполняется в форме дипломного проекта в соответствии с утвержденным Советом вуза (структурного подразделения) Положением о выпускной квалификационной работе.

Выпускная работа направлена на выяснение степени подготовленности выпускника к выполнению самостоятельной практической работы.

Каждому выпускнику назначается руководитель проекта, как правило, из числа преподавателей вуза.

Тематика выпускной работы утверждается на заседании ученого совета вуза (факультета) не позднее окончания теоретического обучения.