

54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»
Аннотация основной образовательной программы
квалификация «Бакалавр», форма обучения очная.

1. Общие положения

1.1. Основная образовательная программа бакалавриата, реализуемая ФАГОУ ВО «Южный федеральный университет» по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные» представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную высшим учебным заведением с учетом требований рынка труда на основе собственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего образования (СОС ВО), а также с учетом рекомендованной примерной образовательной программы.

ООП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, также программы учебной и производственной практики, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

2. Общая характеристика вузовской основной образовательной программы высшего профессионального образования (бакалавриат)

2.1. Цель (миссия) ООП бакалавриата:

Развитие у студентов личностных качеств, формирование общекультурных (универсальных), профессиональных и специализированных компетенций в соответствии с требованиями СОС ВО по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».

2.2. Срок освоения ООП бакалавриата 4 года.

2.3. Трудоемкость ООП бакалавриата 240 зачетных единиц.

2.4. Требования к абитуриенту.

Предшествующий уровень образования абитуриента – среднее (полное) общее образование, а также владение профессиональными знаниями и навыками по рисунку, живописи и композиции, определяемые в ходе предварительных вступительных испытаний и специализированных олимпиад.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП бакалавриата по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает область творческой деятельности, связанную с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами, объединяющую достижения декоративного искусства, конструирования, технологии и направленную на создание эстетически совершенных и высококачественных уникальных авторских, а также

тиражируемых предметов и изделий; область образования в сфере искусств, художественного проектирования и изготовления изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; область педагогической деятельности художественного профиля.

2.2. Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются:

произведения декоративно-прикладного искусства и народных промыслов различного назначения (предметы и изделия культурно-бытового назначения, декоративная пластика, декоративное оформление интерьеров, музейные и выставочные объекты, арт-объекты и др.);

художественное исполнение произведений декоративно-прикладного и народных промыслов;

преподавание художественных дисциплин.

2.3. Виды профессиональной деятельности, к которым готовится выпускник, освоивший программу бакалавриата:

- художественная;
- проектная;
- производственно-технологическая;
- организационно-управленческая;
- научно-исследовательская;
- исполнительская;
- педагогическая;
- реставрационная;

- предпринимательская деятельность в области искусства и дизайна

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с видом профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

художественная деятельность:

создание изделий в традициях народных художественных промыслов, а также современного декоративно-прикладного искусства;

владение художественными методами и технологиями декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

выполнение эскизов, картонов, кроков, композиционных решений и создание пластических, ассоциативно-абстрактных и стилизованных образов;

владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства;

проектная деятельность:

ведение аналитической работы по сбору материалов для проекта, разработка и выполнение проекта, владение принципами художественно-проектной деятельности в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов и способами проектной графики;

проектирование, изготовление и реализация художественно-декоративных и дизайнерских решений;

производственно-технологическая деятельность:

владение представлениями о технологических процессах ручного и промышленного изготовления продукции, предметов и изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

владение технико-технологическими методами;

реализация художественных проектов в материале способами ручного и промышленного производства;

организационно-управленческая деятельность:

сбор, обработка и анализ экономико-менеджментской информации и принятие решений по управлению малым коллективом в области профессиональной деятельности;

организация, планирование и информационное сопровождение функционирования организационной системой;

готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности принимать управленческие решения на основе нормативно-правовых актов;

научно-исследовательская деятельность:

системный анализ и обобщение научно-искусствоведческой информации, отечественного и зарубежного опыта;

способность применять методы научных исследований при создании предметов и изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

формирование научной документации по теме исследований, участие во внедрении результатов исследований и разработок;

исполнительская деятельность:

выполнение эскизов композиционных решений объектов декоративно-прикладного искусства, реализация в материале художественных проектов;

выполнение объектов декоративно-прикладного искусства в материале (керамике, текстиле, стекле, металле, дереве и др.);

педагогическая деятельность:

самостоятельная разработка учебных программ, практических и лекционных занятий, выполнение методической работы.

Реставрационная:

реставрация произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства из различных материалов;

предпринимательская деятельность в области искусства и дизайна:

осуществление планирования производства и применения продукции профессиональной деятельности в рамках решения задач предприятия, общества и окружающей среды;

организация и управление работой предприятия, разработка бизнес-планов предприятия, управление капитализацией компаний и её финансами; формирование команды коллег и профессионалов и стимулирование художественных процессов;

управление интеллектуальной собственностью.

3. Компетенции выпускника ООП бакалавриата, формируемые в результате освоения данной ООП ВО.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата должен обладать следующими универсальными компетенциями (УК):

владение основами социогуманитарных знаний, культурой мышления, способность к критическому анализу и системному подходу при формировании мировоззренческой и гражданской позиции (УК-1);

способность использовать социогуманитарные знания, культуру мышления, системный подход и критический анализ при формировании мировоззренческой и гражданской позиции (УК-1);

способность аргументированно, логически верно и содержательно строить устную и письменную речь, демонстрируя личную и профессиональную культуру, владеть русским и иностранным языками для решения коммуникативных задач во всех сферах общения (УК-2);

способность работать в команде, принимать организационно-управленческие решения и готовность нести за них ответственность (УК-3);

способность к саморазвитию и самосовершенствованию, проявлению творческого подхода, готовность к повышению своей квалификации и мастерства (УК-4);

способность использовать экономические и правовые знания в профессиональной и социальной деятельности (УК-5);

способность соблюдать принципы и нормы толерантного отношения к носителям разных этнокультурных традиций, религиозных и политических взглядов в многонациональном и поликонфессиональном обществе (УК-6);

способность поддерживать уровень физической подготовки для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, создавать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-7).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

способность применять междисциплинарные знания для решения профессиональных задач с учетом смежных областей науки и практики (ОПК-1);

способность осуществлять проектную деятельность в профессиональной сфере (ОПК-2);

способность решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-3);

владение основами истории и культуры, академической живописи и рисунка, техники графики, цветоведения и колористики, приемами плоскостного и пространственного макетирования и моделирования (ОПК-4);

Выпускник, освоивший программу бакалавриата должен обладать профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими видам профессиональной деятельности:

Художественная, проектная и научно-исследовательская деятельности:

способен участвовать в проведении предпроектных художественно-декоративных исследований и оформлении их результатов, подготовке данных для разработки художественного проекта (по профилю) **(ПК-1)**;

производственно-технологическая, реставрационная и исполнительская деятельности:

способен участвовать в концептуальной и художественно-технической разработке и оформлении художественного проекта интерьерного и экстерьерного значения, реализуя его в материале техниками и технологиями декоративно-прикладного искусства **(ПК-2)**;

способен выполнять работы по изготовлению объектов ДПИ и народных промыслов (по профилю) в материале, составлять технологические карты (выполнять картоны, крок и др.), контролировать качество изготовления, реставрирования произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства **(ПК-3)**

способен к продуцированию принципиально новых идей, выдвижению, проверке и изменению гипотез, выявлению проблем, предложению нестандартных концептуальных решений, созданию сложно-композиционных решений художественно-творческих задач; владеть знаниями и навыками в области промышленно-художественного производства, нести ответственность за качество продукта ДПИ **(ПК-4)**;

организационно-управленческая деятельность и предпринимательская деятельность в области искусства и дизайна:

способен обоснованно выбирать и применять адекватные методы экономических расчетов, связанных с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами, осуществлять ведение деловых профессиональных переговоров и деловой переписки, применять на практике нормативно-правовую базу этого направления **(ПК-6)**;

педагогическая:

способен к организации деятельности учащихся по усвоению знаний, развивающих творческие способности, к профессиональной ориентации; обеспечению достижений учащимися нормативно установленных результатов освоения дополнительных и общеобразовательных программ **(ПК-5)**.

4. Итоговая государственная аттестация выпускников ООП бакалавриата.

Итоговая государственная аттестация бакалавра включает выпускную квалификационную работу и государственный экзамен, позволяющий выявить теоретическую подготовку к решению профессиональных задач.

Требования к выпускной квалификационной работе бакалавра.

Выпускная квалификационная работа бакалавра представляет собой законченную разработку, в которой систематизируются, закрепляются и расширяются полученные во время теоретического и практического

обучения знания и умения по общепрофессиональным и специальным дисциплинам.

Выпускная квалификационная работа выполняется в форме дипломного проекта в соответствии с утвержденным Советом вуза (структурного подразделения) Положением о выпускной квалификационной работе.

Выпускная работа направлена на выяснение степени подготовленности выпускника к выполнению самостоятельной практической работы.

Выпускная работа выполняется по материалам, собранным в период преддипломной практики.

Каждому выпускнику назначается руководитель проекта, как правило, из числа преподавателей вуза.

Тематика выпускной работы утверждается на заседании ученого совета вуза (факультета) не позднее окончания теоретического обучения.