

**Аннотация**  
**образовательной программа бакалавриата по направлению подготовки**  
**29.03.04 «Технология художественной обработки материалов»**

**1. Язык, на котором осуществляется обучение:** русский.

**2. Описание образовательной программы**

**Формы обучения** очная.

**Объем программы:** 240 зачетных единиц, 60 зачетных единиц в год. Одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам.

**Сроки получения образования:** 4 года.

**Квалификация:** академический бакалавр.

**Цель** образовательной программа направления подготовки бакалавров 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов» – обучение студентов в среде науки и технологий, развитие у них личностных качеств, а также формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки, студентов, которые будут наилучшим образом подходить под современные запросы, предприятий художественной обработки древесины, металла, стекла, керамики и камня, ювелирного дела, как региона, так и России в целом, занимающихся созданием как художественных, так и общетехнических изделий различных видов.

**Отличительные характеристики**

При реализации настоящей образовательной программы используются технология академической мобильности, заключающаяся в изучении студентами по их выбору ряда дисциплин, объединенных в модуль, а также модульная организация проектной деятельности, предусматривающая выполнение курсовых проектов. Учебный план предполагает междисциплинарные связи изучаемых дисциплин в базовой и вариативной частях.

**Подходы к обучению**

Реализация основной образовательной программы обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися научной и/или научно-методической деятельностью.

Перечень материально-технического обеспечения для реализации программы подготовки бакалавров:

1. Лаборатории: физика, химия, механика, материаловедение и технология обработки материалов, электротехники, безопасность жизнедеятельности.

2. Специально оборудованные кабинеты и аудитории: межкафедраальный компьютерный класс, зал рисунка и живописи.

3. При использовании электронных изданий обучающийся во время самостоятельной подготовки обеспечен рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет.

**3. Аннотация программ практик**

В процессе обучения студенты посещают учебную, технологическую, производственную и преддипломную практики, которые закрепляют знания и умения, приобретаемые студентами в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных, профессиональных и иных компетенций обучающихся.

Места проведения практик:

- ООО «Юг СП»;
- ООО «Астор-Трейд»;
- ООО «Циркон»;
- ООО «Художественная ковка «Генрих и К°»;
- ООО «Дом ювелирного дела Атэльерь»;
- ОАО «Таганрогский авиационный научно-технический комплекс имени Г.М. Бериева»;
- ООО «Центр ремонта».

А также широкий круг предприятий индивидуальных предпринимателей.

#### **4. Результаты освоения программы**

В результате освоения образовательной программы направления подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов» выпускник может заниматься разработкой и выбором современных материалов различных классов, технологий их обработки с учётом художественных закономерностей формирования готовой продукции, создание готовых художественных изделий.

Объектами профессиональной деятельности выпускника являются:

- художественная и техническая продукция, изготовленная из материалов различных классов (металлы и сплавы, дерево, керамика, камень, стекло, пластмассы, кость), обладающая функциональной значимостью, эстетической составляющей и новизной;
- технологические процессы обработки материалов;
- компьютерные технологии моделирования, проектирования, формо- и цветообразования готовой продукции;
- художественные приемы получения готовой продукции из различных материалов, обеспечивающие ее эстетическую значимость;
- художественная и техническая продукция, представляющая собой ансамбли из двух или более классов материалов.

Выпускник может заниматься следующими видами профессиональной деятельности:

- производственно-технологическая;
- художественно-производственная;
- научно-исследовательская;
- проектная;
- организационно-управленческая.

Профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности, которые может решать выпускник:

##### ***производственно-технологическая деятельность:***

- выбор материалов для изготовления художественно-промышленной продукции;
- определение физико-химических, технологических и органолептических свойств выбранных материалов;
- разработка технологических процессов обработки выбранных материалов, включая расчет технологических параметров;
- выбор оборудования, оснастки и специального инструмента для производства готовой продукции;
- организация контроля качества материалов, технологических параметров и готовой продукции;

##### ***художественно-производственная деятельность:***

- разработка художественных эскизов готовой продукции;
- выбор художественных критериев для оценки эстетической ценности готовой продукции, изготовленной из материалов различных классов;
- реставрация художественных объектов;

- изготовление художественных ансамблей из материалов разных классов;
- оценка художественной совместимости различных материалов;
- научно-исследовательская деятельность:
- проведение классификаций материалов и технологий для изготовления художественно-промышленных объектов (по различным классификационным признакам);
- проведение исторического анализа развития материально-художественной базы для однотипной группы объектов;
- проектная деятельность:**
- проектирование художественно-промышленных объектов из материалов различных классов;
- разработка технологических параметров их обработки с учетом эстетических свойств объектов;
- проектирование участков и цехов для мелкосерийного производства;
- организационно-управленческая деятельность:
- организация выпуска мелкосерийных партий художественно-промышленной продукции;
- создание структурных специальных объединений;
- руководство работой малых коллективов, контроль их деятельности.

#### **5. Трудоустройство выпускников**

По окончании учебного процесса и защиты выпускной квалификационной работы выпускники трудоустраиваются преимущественно в отрасли художественной обработки материалов и дизайна, на ювелирных производствах, предприятиях художественнойковки и литья, деревообработки и изготовления мебели, заводах по производству изделий из стекла и керамики, становятся индивидуальными предпринимателями.

Руководитель направления подготовки \_\_\_\_\_  Дуров Д.С.