
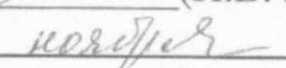


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования «ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации

«Утверждаю»
Директор Института ФЖиМКК
 (Н.В. Изотова)
«09»  2015 г.

**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
ПО ЛИТЕРАТУРЕ
(БАКАЛАВРИАТ, СПЕЦИАЛИТЕТ)**

Форма обучения – очная, заочная

Ростов-на-Дону
2015

Форма проверки знаний по литературе – тестирование.

Задания, включенные в тестирование, позволяют проверить знания, умения и навыки абитуриентов по разделам приведенной ниже программы.

Объём требований

На экзамене абитуриент должен показать следующие знания:

- знание нижеперечисленных текстов произведений русской литературы, понимание их идейного содержания и художественных особенностей;
- понимание художественного, исторического и общественного значения литературного произведения;
- понимание идейного богатства, высоких достоинств русской литературы XIX века и её мирового значения;
- понимание идейно-художественной сущности русской литературы XX века, творческого развития ею лучших традиций русской классической литературы;
- умение соотнести литературное произведение с общим развитием русской литературы.

По теории литературы экзаменуемый должен продемонстрировать следующие знания:

- понятие об основных родах художественных произведений (эпосе, лирике, драме) и их главных жанрах;
- понятие о художественном методе (романтизм, реализм и т.п.);
- представление о теме, проблематике, сюжете, конфликте, композиции, идее произведения;
- понятие об образе, литературном типе, лирическом герое;
- понятие о сатире и юморе;
- понятие об эпитете, сравнении, антитезе, метафоре, метонимии, гиперболе и др. средствах выразительности;
- понятие об основных стихотворных размерах (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Литературные произведения

А.С. Грибоедов. Горе от ума.

А.С. Пушкин. Капитанская дочка. К Чаадаеву. К морю. «Я помню чудное мгновенье...». «На холмах Грузии...». Пророк. Осень. Анчар. Вольность. Арион. Узник. Поэт. Поэту. «Во глубине сибирских руд...». «Я вас любил...». «Вновь я посетил...». «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...». Евгений Онегин.

М.Ю. Лермонтов. Мцыри. Желание («Отворите мне темницу...»). Молитва. Парус. Смерть поэта. Поэт. Дума. Кинжал. Тучи. Утёс. Пророк. «Как часто пёстрою толпою окружён...». «Выхожу один я на дорогу...». Родина. Герой нашего времени.

Н.В. Гоголь. Ревизор. Мёртвые души.

В.Г. Белинский. Сочинения Александра Пушкина (статьи 8-я, 9-я). «Герой нашего времени». Стихотворения М.Ю. Лермонтова (все статьи – в сокращении).

А.Н. Островский. Гроза.

И.А. Гончаров. Обломов. Мильон терзаний.

И.С. Тургенев. Отцы и дети.

Ф.И. Тютчев. Silentium. «Не то, что мните вы, природа...». «Я встретил вас...». «Нам не дано предугадать...». «О чём ты воешь, ветр ночной...».

Н.А. Добролюбов. Луч света в тёмном царстве. Что такое обломовщина.

Д.И. Писарев. Базаров (в сокращении).

Н.А. Некрасов. Железная дорога. Размышления у парадного подъезда. Памяти Добролюбова. Элегия («Пускай нам говорит изменчивая мода...»). В дороге. Родина. «Замолкни, муза мести и печали...». «Вчерашний день, часу в шестом...». Кому на Руси жить хорошо.

Ф.М. Достоевский. Преступление и наказание.

Л.Н. Толстой. Война и мир.

А.П. Чехов. Человек в футляре. Хамелеон. Смерть чиновника. Душечка. Ионыч. Дама с собачкой. Дом с мезонином. Студент. Вишневый сад.

А.А. Ахматова. Песня последней встречи. «Мне голос был...». «Не с теми я, кто бросил землю...». «Смуглый отрок бродил по аллеям...». Муза. Творчество. Реквием. Молитва.

О.Мандельштам. Silentium. «Я не слышал рассказов Оссиана...». «Золотистого меда струя из бутылки текла...». «За гремучую доблесть грядущих веков...». Ленинград. «Мы живем, под собою не чуя страны...».

Н.С. Гумилёв. Капитаны («На полярных морях и на южных...»). Старые усадьбы. Мои читатели. «Я верил, я думал...». Заблудившийся трамвай.

